

C.
MS BW
IVANOW
007a

601608962

79

Ash'ār-i. 'Abdū'l-ʿAḥad.

(poetry)

79.

مشتوی فارس قلم

ما و نیم ماه بورد

مهر نصیروز غالب

فصلی بفتحی از درخت کوه قدس
(مجموعه) مبدع فصلی و یک و یک
از عبداللہ - الحی صمدی

کتاب مصنف

مهر خوراج آفتاب
ماه هم ماه چهارم
روز پنجشنبه
زاد تصح اول

تاریخ خورشیدی

مهر خوراج

بسم الله الرحمن الرحيم
بنو ان را سپاسم که قصده آفرینش از بندش هر روز و ماه نیم ماه به نیروی و قوتش در مطلق
و توفیق حب او را ستایش گرام و در دو گانه نهم که نظم عالم از مطلق انوار و نور خودم
خاتمته بر لب انداخته بن زن پس این بخش زله بر از خوان نهای را نمایان علی حدین
بن موعظ علی این بر عی الم شمر محمد و از مرحوم این منته طفیل علی المخلص لطفل خدا مبارک
که خاک او از خطه باب شهو و برست و این قطعه از دارالاماره شمر که هنوز خاور روی
منش و دفتر است نمودار است همانا پیشین نامه دار این خاک بر لب می آید که روزی در دل زود گیرد
ویرانتر نهی جز فرود تخت که بر بخت بند و خشم کاشی که در و شمس خلد برین بیایا باد
مقت قصده و رشاکری شهنشاه و بن و بنایا به حضرت سید میر سیدین و شمس و شمس و شمس

کرمانشاه
مهر خوراج
روز پنجشنبه

پیش رو

و اما اگر ہم دعا از من دریغ مدار
که او را کم و عیب قبول گروا ند

مرحبا ای خدایا که عالم را آفریدی
و این عالم را به ما بخشیدی
و این عالم را به ما بخشیدی
و این عالم را به ما بخشیدی

بسم الرحمن الرحیم

فصاید مفضوحه در لغت شریف و نیاودین صوات الله و سلم الی لومین

خوان اول

الصلوات ای سالیات ناسوده بر فرشتگان

مرحبا ای عتف غائی این نیاودین

ای بهار آفرینش بر تو رونق گرین

عزیز بود که الوار نو کرسی نشین

مقدور بود که نو باشد سجده گاه عالمین

آستانه قبه ماه عثمان و فرشان

تا حیدران جهان از خادمان آستان

والسلام ای بابا نش افروده بر عرش یل

حبذا ای خاتم الحاد عالم را ننگین

و فر ارجا و تکیون از نو باز بگرن

ای بنای بر دو عالم از ثنای تو تخیل

حاکم کس و مقبر حاجت روح این جلیل

خاکبای طوطیای و برده اهل نفس

حاصلش از عظم از غده مان بخت

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

تخت گاهت خراج احمد صديقت گاهت گاهت

برده وار در گاهت گاهت گاهت گاهت

بر در عرش آسمان گاهت گاهت گاهت گاهت

سرفرازان جهان را خط بشاي گاهت گاهت

بار گاهت رست جادوت شاعري گاهت گاهت

متحد دار تو موسي از يد نصايي خود گاهت گاهت

شعير ايل و شهنادارت گاهت گاهت گاهت گاهت

خضر رفائي تو باشد بغير گاهت گاهت گاهت گاهت

گاهت گاهت قدر ار گاهت گاهت گاهت گاهت

از ازل شل ترا ما آسماني گاهت گاهت گاهت گاهت

مضی طم و نس را زوار مل الی گاهت گاهت

مملکت گاهت گاهت گاهت گاهت گاهت گاهت

مصدر و می الی مرکز اوار حق گاهت گاهت

حجاب بوم نشو و رو افق کفر و ظلم گاهت گاهت

گاهت گاهت گاهت گاهت گاهت گاهت

پایگاهت عرش اعظم جاکگاهت گاهت گاهت

ماسان آسمان گاهت گاهت گاهت گاهت

ماوشا گاهت گاهت گاهت گاهت گاهت گاهت

پیروان و همزمان دغا و مانت گاهت گاهت

طشت خاک راه تو از ماه خراج اول گاهت گاهت

آینه دار تو عیب خراج حارم گاهت گاهت

مردم دار و نس را ن و حمر مل آسمان گاهت گاهت

قرش و در قمر و اور گاهت گاهت گاهت گاهت

حرفت اوم سما بود اندر بار و طین گاهت گاهت

سج منده ندیده هم نمید بالیقین گاهت گاهت

مادی خلق خدا و حامی و نسا و و گاهت گاهت

شافع روز قیامت برده وارند گاهت گاهت

سور و نامتنا رحمت لقا ملین از گاهت گاهت

خاص روز شفاعت و شکر بوم و گاهت گاهت

گاهت گاهت گاهت گاهت گاهت گاهت

در الواحد
 اید الوان نوت انو صدر اولین
 یانبی لیل حاتم سوت خرن
 یاطب و عصیان آدم اند و عین
 من بدرد و رخ عصیان سبز خورار
 امی رسول شمشیر سستی من و سستی من
 سرورن اساده ام امی بسیار احاطه
 کار و ج بر استخوانم امی سار

و می نویسم راسالت را ز سی شمع
باز می آید یک شمع آید در دم من غم
من غم من غم من غم من غم
واران از شهر و دولت و سلطان
ترشد از اشک گدازم قمقمه
حالت من چه چیزی ای نوزدم
حالت من چه اعدا باشد

مطلع

کتاب و در سالیم روز و شب ز فکر کار
 نامه عبد الاحد از لوت عصا شد ساه
 سهل بود از طفت جنت طهای جانگی
 چون بوزاند در آید موهه کین من
 بی محابا در رسم منکر غیران را جواب
 از قشایر بابت بدو تو مار انجات
 و شکر کن مرا ای کشته در باز خونت
 دست من ای شاه در فرج و شافرم
 بزرگان باشم طفیل تو زار مشرب
 بر هر طعم رسای تا از ولایم امن
 مرد و جنبت حکم ملک کون و مکان
 بر شمر آند مرا از سمران خولش من
 بر صلوات کبایت ختم سازم کدام
 تا طاهر شود و در صفا
 بحر خیر سحر سجاده خود گسترده

از تو عطل عاقل اند ما ب و درش عین
 غدر و حرم خواه از درگاه رب العالمین
 و در و بانام خود
 و در و بانام خود
 در شب ریح نور تو باشد شمع وین
 رب من بزدان و پیغمبر رسول آهن
 رحمت ایزد شود و مولس من تنهائش
 در لوامی خفرت باشم هر روز سهیلین
 خبر تو بجا می نثار و این غلام کسین
 نامه اعمال من افتد دست اولین
 ای که دانت نیست الا حمد للعالمین
 چون نذا ساز و ساز و فاد خلوات حالین
 جای ما بم من بخت قرب و درون من
 صد صلوات از من بروج کب و آل طین
 ناکه خور بر شاگهان سجده ساز و درین
 در درین همه افتاد با ناله

از تو عطل عاقل اند ما ب و درش عین
 غدر و حرم خواه از درگاه رب العالمین
 و در و بانام خود
 و در و بانام خود
 در شب ریح نور تو باشد شمع وین
 رب من بزدان و پیغمبر رسول آهن
 رحمت ایزد شود و مولس من تنهائش
 در لوامی خفرت باشم هر روز سهیلین
 خبر تو بجا می نثار و این غلام کسین
 نامه اعمال من افتد دست اولین
 ای که دانت نیست الا حمد للعالمین
 چون نذا ساز و ساز و فاد خلوات حالین
 جای ما بم من بخت قرب و درون من
 صد صلوات از من بروج کب و آل طین
 ناکه خور بر شاگهان سجده ساز و درین
 در درین همه افتاد با ناله

تا بود فرشتی آتشی بجهن یعنی فرشتی خاک
تا بود فرشتی آتشی بجهن یعنی فرشتی خاک
تا بود فرشتی آتشی بجهن یعنی فرشتی خاک

تا بود فرشتی آتشی بجهن یعنی فرشتی خاک
تا بود فرشتی آتشی بجهن یعنی فرشتی خاک
تا بود فرشتی آتشی بجهن یعنی فرشتی خاک

خوان دوم

ای وحید انما انیر و ثنا خوان تو بس
بیا از عبده ناویده ستمای تو بس
ای شهنشاه رسل قدسی در ضوآن جارا
میر سامان تو یوسف حاجت بیت یلم
ناقه ران رت صالح سیم غمان دار تو
چتر بردار تو از خورشید گردون نشین
چاشنی که تو مارون در سماون مطنون
چون سماون بویست رخ رو بومی گمان
باغده مان دوت زیت کجا غفور را
شمه های نام بردون آند باشد مهره
عارضت را تا کل زین جبرالت نفهم

تو زادل و بی ظهور تو زلی
ای وجود انوار اول ظهور آید سپس
عوضه کنون و مکان طمی برده در نفس
ان بی متعل کایدان و لری بود جرس
بوسطمان میر شد باشد و بوشن عرس
جارت ضوآن که او در خلد سیدار و مرکس
جبریل از شهر خود درویش راندلس
میر طراح تو نویسن نو نردامی و بس
انها بامش دودان و قدسان بود
طایران خلد رانست چه باشد نامس
نور بنیرهای او از شمع رویت بس
بیب کل ثواب رانست نغم ناچار کس

سگامکت منین چه گویم اوست از لیدی قدر
 گنجهای مفت شود و نه ضرر دل بود
 من بل دارم تنها ای که نه با و دل
 بر زمین پاک بشری رسم از با می هر
 که به بوسم اسانت که نهیم رو بر زمین
 آشیان بند و نه بی طره ایوان تو
 شد و گما از نع وصال سینه عبد الله
 نوش و اروی شفاعت در چکان و رگام جان

نامه شک خنجم طهر اونس
 ای پیش منمت کرد و نایم بعد کس
 گرد و نروان بر و در و در و در
 بر و در من اسانت بشنم تار نفس
 نقد جان زم شارت
 ای شو و طعم طوبی آرزو این است
 مرغ روحم چون گنار و خانه من را کس
 ای که بر گناه انید نفر و دم کس
 تا از و یایم شفا الله بس فی موس

خوان سوم

مر حبا ای شان خوشانی که تو یافته
 چون بمان خرد و خست دست درخت
 نقش بر خون نقش بر لبه باز رنگ از
 که زیت کرد و باله خاب و زیت
 آسنانت بر تر از حمت سلیمان است

ای جلال ترا و میر سیم یافته
 عشق اعظم را ز قدرت با به کمر یافته
 ای به لغاشی خود و خود را ساز یافته
 فردا با خبر را خون ز راهم یافته
 طاعت را ملک مرد و مرد یافته

اینچه آب ندری بهیچ بود فیقوس
 من غلط کردم چه لب آب باشد
 نخل از حکمت روان گردید شد سحر
 در محط احرامت جرج با این افشام
 این مریم از لب احجار قم نموده
 چون تو حرف خوش نزد ملک از درار
 صورت زیبای تو دیده صور محو
 کی سیمان را بریند خشن انگشتی
 روی خود را چون زور زان بر دایم
 برده خاک و لب را غازه روی کرد
 امی شفتاه و و طلم نایم شش بر درون
 امی رخل را جرج سید اندر معماران تو
 امی ششم زلف خوراض نغمه از روی تو
 از دل دریا توالت قطره استاده بود

خمر از آب نمانت قطره در یافته
 چاشنی گریه لب را به زلوثر یافته
 امی ز می نخل تنها با آور یافته
 لعلد خور احباب سا شاد و یافته
 از زمانت خمر اسرار ازل یافته
 جرج با این خستو مثل تو کمتر یافته
 شعله بر آینه روی تو شست در یافته
 آنچه تو مهر رسالت خود ز داو یافته
 تا از نابل سحر بران بهر یافته
 تا صابم در ش خاک بر سر یافته
 بیت از نام تو نوشه روان و فی یافته
 ترک برودن را شخم شخمه در یافته
 شمه از روی زلف مشک او فر یافته
 شاه بخیه و گنج هفت کشور یافته

ای گواه کتب و سیمین شریف

خبرگفت ما شدیست و در گشت عرش عظیم

منع را ازین که باشد از خوردن و بر حمال

میشتر قرأت جدول کتابت مهر و ماه

مطلع النجم الخازن ص ۲۰۰

مطلع

اوله خاتون است را بجهان رسانفت

آب انصفا خواند بر تو را زار

ایضا حضرت در معرفت بیست و نهم

تا نفس منت نه سازد دست جهان را

ای و عاصی پور از تو خاتون عرب

منزل سومین زمانه افریقات و بیخ

گروهی و ذات نور از سوی ملکات
موجوده را غنی

اسی بروایت سند ایک سرور یاد ہے

کیموت کو

ایستاد سوره معام و جای حجاب

و بن کده است نه از تور و بر مافیه

روز و شب نوزند چون کافور اخلاص

مطلع نور از صبح ازل در ماضی

بالنصف زرافقة زرافقة زرافقة

باب آخر في معرفة مظهر و مظهر

صدقت از روی او خود را اورا یافته

دست امرا از صوفیای سیکار و دیگران

حاجت برآوردن و برآوردن

خاور باختر و اندر نور و نور
آدم از نور و نور و نور و نور

از طیف این افتخار من جابر هر غنچه

طبرستان

سائنان چارون از بحر عام فضا تو
 امی شایسته ای لقب علم که در خوانده
 علمهای اولی و صدر تو محفوظ است
 کشف عالم که تا محفوظ باشد از
 امی بدو عامان باشد و در حقش
 استغفار
 بر استغفار نموده رولومی با گناه
 حجت است و تو امی خامی و نادانی
 همه با من را بشمارم بر شمار خلدان
 را من شطال در راه تا عصال بشمار
 آرزو دارم و باشد شمع لا حولی است
 به محیط حق زاب جلیت تر کشم
 تازم او را مانند زهر تو کلمات

خوان چهارم

چار لایحه غیری از تو بر ما بر ما فتنه
 امی ترا حیدر استاد ازل و رافعه
 و می علوم اخرین در سینه از بر ما فتنه
 امی زاوشا که قدرت از تو گذر یافته
 امی ز بی قسمت که خوش علی در ما
 حرم تو مرعاضان را حاجت آور یافته
 چون بیالی مرده ام رخا کس ترا یافته
 رستگاری از حساب رو رخسار یافته
 دست برین این خفا کیش نمک یافته
 جبهه روم من نباهت تو و رافعه
 ایمانم
 تانیز فتنه ایمان من باشد نه اخلا یافته

ماست اسلام من محبوب و جان کبریا
 از زبان کبریا امی راز دان کبریا

مرحبا ای رحم حق جان جهان کبریا
 امی بکلام حق شنیدی بر کمان کبریا

کبریا عفو کند و در حقش باطل جان کبریا
 اسرار بر حروف کبریا
 کبریا عفو کند و در حقش باطل جان کبریا
 اسرار بر حروف کبریا

ای تو می تو حکم طالب با هزاران اعتبار
 سیه بر نور و نجیته سر ازل
 نسیم ^{ای بار چادر باغ} تو
 ای و کجاست آن مثل سبزه شد خرم تر
 گزیند می توان تو ای مالک خلد
 ای شهنشاه جهان این قدر و این مکان
 آنکه از خاک و ت سازه و نفیست
 خلعت ز رمار او می بافتی با انحصار
 اید داده مرد و خود اول ترا آخر ظهور
 بوستان قدس را ^{زودیت} استیلا کل تو خاکسنة
 بر سر بر خضای تو همه گرد و دمام
 این سالک ^{عصیان نمط عبد الاحد} شد تر استیلا ^{در حد و حد}

طرقة العین رسید
 و رسید می با چشم خوش بر میان
 از قدم کربانی از دمان کربا
 از تو کل مل شد قضای بوستان کربا
 کی عیان شد خشن قدر و لو کربا
^{نشار} ای سرت بر و و قصرت ^{ایام قصرت} اسما
 کی لارش باشدش بر آستان کربا
 ای رسید هما تو خوش بر میان کربا
 آن زمان کربا و آن زمان کربا
 سر و در سایه قدرت از ملک کربا
 طرقة خیمت رنگ آسمان کربا
 شافع او باش ای جان جهان کربا

خوان بخشم

مر جاحی را تو آیت با امام المومنین
 ای شوره مر خدایت با امام المومنین

بهر گمان بدایت با امام المومنین
 آیه طهر حاجت با امام المومنین

برنده زافرش مر ترا محبوب حق
ساکان برو عالم روز را سازد
گمراه تیر غیب را چه آوردی براه
ای خلدل حق ترا از دست خود خفته
ای شهباه امم مرضی حق را خوار ساز
هر که آمد بدو توست ده بدخفته
تا بسبب رفت موسی تا ملک رسید
اولین آدم نومی و آخر عالم تویی
اولین ساز و وضو از آب ز فرم در جم
حون حرم کعبه جایی حق بود ای حق
بحر و مان و مانع در این مختل و کما
از غیبان را خلدت شد بمن آن
و عثمان و شت و کت را خلدت کردم
این نسیم صبا ای ماضیه نومی گزین

نام کرده مصطفایت یا امام المرسلین
ای که در ظل صابیت یا امام المرسلین
آفرین مر صابیت یا امام المرسلین
خلفت خلدت عاب یا امام المرسلین
ای رضا جو مر صابیت یا امام المرسلین
کرده او را صابیت یا امام المرسلین
ماضیه که مثل صابیت یا امام المرسلین
سبب صرف این از ثبات یا امام المرسلین
بعد از این کو بد صابیت یا امام المرسلین
شد لطایف و در صابیت یا امام المرسلین
صحبته از ابر صابیت یا امام المرسلین
از کف و در صابیت یا امام المرسلین
ای از خلق صابیت یا امام المرسلین
از شمیم عالم صابیت یا امام المرسلین

این پادشاه خراج اول ملک و لیل و شب
بجایست عید و یاد روز ازل
روز باز بر خوار است سوای این

از مدح و ستایش ما امام المصلحین
نخاک و کین حال ما امام المصلحین
سما را در این لغات ما امام المصلحین

خوار ششم

ای صیوانه اندوی جبر و حاکم است
حل و عقد عالم بیکان بیکان است
نیز عظیم کل شمع شبستان شهاب است
نمودن بام خفت از سه نه آسمان
ضع نقاشی از فرمان بے امضا است
سوف اطلاق فلک محالی از قهر حجاب
الطلس بر دوق سرافق باشد از درگاه تاج
مهر جرج عارض ملک شعل از نیرم حضور
شاه باز غوغایی صعود بقبول تان
فست آباد و دو عالم است جود کناه

و می سدیم سر بر آں و آفران سماء
گروش و دران مطمح وزیر فرمان شهاب
چادر مهاب بر و درش ایوان سماء
عوش عظیم قبه از خضر الوان سماء
خاتم مهر رسالت و قلمدان سماء
عوش عظیم صفا از قوس الوان سماء
ای روی حور شاد روان الوان سماء
ماه حج اولین شب شمع الوان سماء
ای بامی آفتاب مرغ محال شهاب سماء
عرصه بون و مکان صحنه الوان سماء

صد سیم او منصف از باغ خدایت

ای بلبل و شیر از بنان و رست

مقطع کونین مقطع ماند از روح خدایت

شمس از باغ و جزا از کرم خدایت

والصحر خشار با بان و الهه سهای صاف

جوی کشید و کشید و رفت ماند در صفا

صحرایان مقطع از رو بر نور صاف

آنجوین ایست از و دان اماؤ

اجه شکر از بوی خوش ساز و دایع

منه افکند به حلقه زلف جهان

آفتاب ما شباب ای لوریا خافتر

مقطع و گدویم و در ضمیر منجد

مرحبا ای جان جان این و ناخوان سها

صد ای سیرا حیرل جهان سها

نصف نجات او نغمه ز کمان سها

ای باک و دو عالم در جنت شان سها

مقطع شمر و مهر مقطع ز و نورن سها

خیم نایب تکلمه با بلبل بر بان سها

سوره و الهل سو زلف بهان سها

این رزق شایع لعل شکر افشان سها

شاه گدایان مقطع از زلف ای سها

آبروی لور غلطان ز و ندان سها

نکته از لبوان عرفان سها

ماه کنعان قیاس چاه بخدان سها

قصای این عارض هر نور و نامان سها

مقطع خادو مثل کز روی نامان سها

مقطع - سها

صد ای سیرا حیرل جهان سها

شاه خاور بعه از زوی نامان شمس

قرص خورشید جرم کاسه خوان سماء

انچه بوی یافت در او می این از خدا

قرص مهر و خورشید جامی خورشید

باغبان باغ حبت لب چمن را می تانا

نیج باد آوردهش دست والا موسی

از عیار راه تان روشنی نگاه مهر ماه

ایکه در زمان فرون از منزل یون و سکا

امی نمود از قیاب بر درخت راناه

بیک نگاه چشمش سرملین از فیض تان

ماظم نظم و دعالیم نظم عالم را نظام

حوض بوی خوشه جو از رخ تابان بود

نخل طور از شاخهای فالهت نمود از شا

نخل عظم قطره از ابرنسیان سماء

نظر بر فلک هم مرغ بریان سماء

من و سوا می بروی خوان الوان سماء

پیر و دون را عطا از خوان اسما

حامل وحی الهی از غلامان سماء

بفت قدم قطره از بحر فیضان سماء

سیر ایل بصیرت خاک الوان سماء

انچه بر لوح زان به نشان و نشانی سماء

مالک جهم زیر فرمان سماء

وی چراغ آفرینش زیر و امان سماء

میوه از باغ باغ حبت بر فراز فیض احسان سماء

رکن ارکان ارم رکن زارکان سماء

خدا با بوس خاک پای الوان سماء

باو حبت خاکروب قصه الوان سماء

لوح محفوظ معظم صدر بر نور حضور
قاب قوسین ابروان خوش نور کبریا
مطلع الفجر است سیمای منور در نظر
نمونه باشد دمان از من اسرار ازل
ای ساقی سرون از صبح ازل یار
شاخ مرغان ساقهای بامی و بومی
ای خط لوح ازل باشد خط من
باسا از دربان عیسی درون
ایده اسرافیل باشد بامی و زم
آرزو شد و اقدس سید عبدلحد
و در باشد گویا که حالش سومی
مریم حضرتت والا نهد روی نیاز
ای شفیق عاصیان از لطف برین نظر

ری

در مقام شکر

ای نقود کبریا محفوظ در جان سماء
تار الطاریف ملک تبار نورمان سماء
سیدة القدر از سواد زلف سحالی سماء
ای حراج طور را نوری از دندان سماء
ای سواد چشم قدیمی حال حسان سماء
نخل طوبی از نخیل مانع و لبان سماء
ای خط قران نبر خط قران سماء
ای عصا دار فر از طور دربان سماء
پیر رودن طبل بوسه بزم الوان سماء
و در یارمند شام از شاخون سماء
گرچه بفرستد است لیکن از غلامان سماء
این مریض شوق را امید در مان سماء
ایده حاضر انوارش مروی نشان سماء

خوان منضم

السدوم ای ملک فخر اشراف السدوم

السد م ای قمری عن نسیم السد م

قد تو افرودن تو از سالن ان هر دو لون

منزل من خدا را شد چراغ نو بدید

اسی سیدہ و م عمارت از رخ نمایان تو

از مسجد نورانی از آن روشنی یافت

محراب و بدو حوش اندی هر البسه

ایله ارب و دلت عالمی سیر شد
ایله ارب و دلت عالمی سیر شد

امی ساریت ابن کرم رار کو وقت معا
 شیشہ آبدہ

اسی رانست لوماہ چاروہ فروری

امی موت را ترا داده لو ابه سو مار
بے سو مار

پاره پاره شد و با ساجه ای از کوه

الحکام و مولد صد لک و شصت و یک هزار و شصت و یک

محمود و محمد باید در باب اوج حدت نکسان

السدوم ای طوطی آینه دار السدم

السدوم امی طایر فرج نواسین

فوق برش اعظم ای به قسم ح م

حاجه عالمه زلفه مشکينه تيره گون نشام

حوائج مردم و نوزادان و سادات اولاد

آوم دعواتے یافت از نام تو نام

از این مختصر نماحان یافت لوسیده

ای سحاب لطف تویش را بوی راغها

ای ز تو آه و زاری بشنود بازه نام

شاید پدر رسالت رنیزه نهنگ خام

کتابنامه مشهوره و دوباره انظام

المقام المأبود

ایمیل حج مانند مال خوش خرام

18

باز در این روزها که خبر از آمدن تو به این فرغانه رسیده است
و از آنجا که در این روزها که خبر از آمدن تو به این فرغانه رسیده است

خلق را مان عطا و علم را لوه بران
 برفلک چون در رسد آواز عدل
 علم تو را بپا نهاد بر جبهه منم از شکوه
 که حیای تو به بدی جانب لایق
 امی تو می دریا بهمت را پر از لطف
 که رسد از تو و رحمت یک دنیا سر
 شه و فاضلت فار و شنیده پیش
 در شجاعت مثل تو ما دیده چشم زار
 امی بوالمرصو صمصامت حسانت مظهر
 امی کمان تو قصار شیر انداز و مرم
 چون شکوه بیت راضیت و عافیت
 میت رستم الم و مدی میزم اندر
 مطلع تو آورم تا به فعل شجر رخ

از کمال عقل و تدبیر

امی حیا از نام تو کرده بکنه نظام
 شهر بدون نور را در جبهه دو اوه نظام
 و شش اشق زیر زمین بقیعین بر جبهه منم
 در یک در پر زدن به منم درود و مقام
 تا قیامت رخ بدید صبح را بگو شام
 پیش دریا بار و ست منحل باشد غمام
 کرده او را تو مستغنی ز دنیا و دارم
 که بجهت خوشن ز بر زمین سروه تمام
 من به قدرت قصار الم و سیرت تو رام
 تیغ توفیق و طفرالب به بود از نیام
 بوالمظفر است فصاحت جهانگیر حمام
 و معاک نور پوشیدن رخ ز زال سام
 مرغ خوش در پر بزم سحر و مقام
 بل صدد امی بوجوعل بدخشان حب او شام

مطلع ما

السلام ای کوشوار عرش عظم السلام
فایم حبابه خندق طاق خرب احد
قد رطابیت کم از قدر بیه بالنبین
منزل الطحا و ثرب بیت روح بن
حون تو بودی و فضا را مطلع اول قصد شدی
زیده عالم تو می ای آنکه وقت ملک
ای بیاض بود و عالم تو می کسیر
ناجی و عازم خواهم نجات خویش
تا نصحت کند آنکه به نعت خود جوکس
تا صاحب کردی ناکردی به بود و دل
هری حاضر شود نامه اعمال خویش
آنرمان دارم سدا زوات تو ای رحم
یک نظر باید پس تا کار من آسان شود
بنده عاصی تو عید الا حد و رمانده است

السلام ای کوشوار بود و عالم السلام
ناصر در و جنین و فاسح بیت الحرام
ابتدا شد بیت الحرام ان بابیت الحرام
حون بود و صفه جدا از منزل بیت الحرام
مقطع نهال قدرت شد بدایت تمام
این کتاب آفرینش از بدایت تمام
این در قهای بر نشان را روانه نظام
ای شفاعت را شهادت و است تمام
رب ارباب
تجربا و عالم حون کند و بارعام
هر که چون طلب او برای انتقام
از مرا خویش بود شود بر حام و عام
بنده
مهر از یاد نگذار ای لوفت از دحام
یک توجه کن که باید باز نامم انصرم
ای نجات از تو همی خواهم غنم مستهام

این جهان را چون گزافم نماند

چون بود و دم فرون و دامن طاس

تا که خبر نیلگون باشد بقبر کامیات

از من ای پشاه مروج بابت آن کف

ای دلم را خوشتر است از این باقی دلم

بر صدقات طبیبان انبیا کنم ختم

تا که از فلک ارض را باشد تاب حسن خاتم

مجاها من شاگردان صدور و دودم

تمت النحر

قطعات تاریخ از پنجه قدر سارسانه طراز

قطعات تاریخ تولد فرزند احمد اقبال یوندا پاره جان بر خور و از محمد احمد طول عمره و قدره که تاریخ

چهارم محرم الحرام ۱۲۸۰ هجری قمری و ماه فروردین

در بهارستان عالم با نهد

بجا محافل بر خور و باو

چون محمد از نتم عدم

بس و ششم سال از زردی

ایضا

شد تولد چو بدو شبه محمد احمد

شست عبد الله حد از بسکه بقدر مالش

چهارم ماه غنیمت بطریق رسول الشفین

نام و تاریخ خروفت غنیمت

ایضا

تاریخ از این تاریخ

۱۲۸۰ هجری

محمد احمد از لطف الهی کرامت شد بمن ناصح زریا

12

بگو عبد الاحد از فرط سادگی الهی بخت او بیدار باد

قطعه مار سحر تولد بر خوردار محمود و محمد مرحوم که سالک از جهات کرامت

چو محمود و محمد نرین پور و نیک عطا کرد مارا خدای مهربان

خرواز زبان زبان سالک خدایش نلدان و بادور لود

قطعه مار سحر تولد فرزند و لند روح و روان بر خوردار محمود طویل عمره و قدره که تار سحر باز و هم

رجب المرحوم ششم بحر روز جمعه وقت بابت در قصه لوان تولد کردید

محمد حامد از فضل خدا انبیا تولد شد دل من از ضربت لید و طبع من چو لیل

چون عبد الاحد و خواستگار سحر اواز قدر بدیده نام و تار بخش خطبه الدین بابت

قطعه مار سحر تولد و خضر بنای لوی محمد فضل علیجا ضامن بار لوان

بدو تکانه فضل علیجا پیشکار من شده و خضر تولد غنچه باغ و هم

تبار بخش شدم چو بلغمی عبد الاحد از قدر دل من نام و تار بخش غفور امی

قطعه مار سحر استخوان جناب مرزا محمود صاحب نعلیدار بود و نام اقباله

میرزا محمود و بلی و دیو باد او را عمر و دولت از دیو

آنکه سوار بود تحصیلدار

امتحان را غم برد آن خوش نهاد

سال نارسختن چو من عبد الله

التجاروم ز ملهم بابتدا و

هفت لقا بابتدا و

بالله امتحان منظور

قطعه تاریخ استقرار محل زو من بیک مصباح

حب من از محمود حب مصباح

سوی مدبری و چو من بیک درین

نهال و شمر حوارج استغی بارور بابا

لبی تاریخ هفت زو منی فحش و

بروز یک لبای برج صحن آفتاب

قطعه تاریخ تولد فرزند نبوت شک فاکو نوی لبوان

و او فرزند احمد خدا

چون به نبوت شک نیک نهاد

و آنکه فاکو نوی لبوان است

تا آمد تاملش خدا دارا و

حب عبد الله چو منی سال

هفتم لفت عمر خضری باو

قطعه تاریخ عمره وسط من لغوی والد و برادر م

حب عبد الله چو منی سال

عمره اول و حواز و ارض

رو سوی حنت نمود از هر سیر

فکر بالعمامی من عبد الله

کنت بر گردان خود از هر سیر

بهر تاریخ این و عا ماله کرو

دنا حفظ لانا از چشم غیر

بالله بود و انجاشن خبر

قطعه تاریخ رحلت بر خوردار محمود احمد معصوم که تاجکی و اسمی اصل را بیک گفت و در
منصل قلع کینه در تکیه می باره باین فرار خلاص شاه زنده بیدول

13

ازین دار فساد رحلت نمود و فووس و اولاد و اولاد
دوم و پنجم وقت نیم شب و اولاد و اولاد

ازین دار فساد رحلت نمود و فووس و اولاد و اولاد

ز بهر سال چون عبدالاحد بن التاجی کرم
و شش غایت رویی الم بالمره دار

قطعه تاریخ وفات سراج کرم بخش این شمع امام علی رحوم

محمد ماه کی والدنی مسات
ریاض خلدین از بهر ملت

قطعه تاریخ وفات طاهر احمد حسن پسر شمع محمد عابد معصوم این شمع کرم بخش صا رحوم که جوان
از جهان رفت

ما تم شد بر ما
ان نور خود حلقه بر ما تمیان شد
آن نیست که ما شاو گشت است و ما
قطعه تاریخ وفات عمده اکبر بن مع و والده عمر عبد الرحمن خلیف الصدق شمع سال بخش صا رحوم

حرف به او چشم ماه جمادی الاول آه
بر سر لوح مزارش خاتمه عبدالحق

عبدالحق بن عبدالمطلب زین و یار
فی البیت زورقم امی تقدیر و نثار

قطعه تاریخ تعمیر خیمه شمس صخره صخره امام علی رحوم

رحمت او چشم شمس نام آورده

بهرای نهوتها بنا کرد چاه

لطف و لطافت در او شب

دل و لوح عبدالحق بهر سال

به پیر خرم و یوسف از بطن چاه

قطعه تاریخ تعمیر خیمه چاه مذکور

کریم و مواد و صمیم و خلیق

بهرای نهوتها بر آب روان

چو شد خیمه تعمیر عبدالحق

که از خرقه نقاش با نیک خوش

قطعه تاریخ فوت سعادت رحوم

که در بهت خود ندارد نظر

که آتش در آب صیوان نظر

روان بر وفادارش به چشم

چو در پیرفت شده جای بر

ندارد ز سی چاه ز خرم نظر

قطعه تاریخ تعمیر خیمه چاه مذکور

رحیم است پس چشم نکو صفات

بنا کرد چاه به آب حیات

بندید سال از سر و تن فیت

فروغ است سه دره ز آفت

قطعه تاریخ فوت سعادت رحوم

مهرین پهلوان عبد الحمید و اورنگ
 بی سال عبد الاحد فکر کرد
 سرو پاشسته آواز داد

مکرم قضا المان خان سپرد
 از آن طفل تارنج در پوش خورد ۱۴
 سعادت علی زیر دیوار مرد
 قطعه تارنج وفات احسان رحوم

مرد حق موده احسان الله آه
 سال او عبد الاحد از غیب حور
 چون به جنت حور و عثمان یاخته
 بر تارخیش مکر کن خدم
 قطعه تارنج محمد رحوم

خدا ارشد نصیب عیله
 گفت رهبر که یافت دو جنت
 قطعه تارنج تولد و خضر غریب
 چون به اکبر علی نیک نسا و نا
 سال دو فصل و دوش در حور
 گفت یافت چهار بار که شت
 قطعه تارنج ابوالحسن

بشنو و کم بگو

قطعه تارنج ابوالحسن
 وقت سالش در خدمت حور

چون غایت بودی وصل عجب کار
از ریسان آله بادست و نامور
در سواد رام پور از فیض عام خوشن
نخلها پیش به من چون جواهری شد
سال او عجب لاله صحبت فصلی ار
فصل

آنکه در وصل لوت یافته جای قرار
وی حب علی لب و سیمت وی افسار
ساخته باطنی نصیب بار و خفت اشکار
در سلاطین گلشن برشته ستوار
بابت زرق و زهر شده باغ دلارام
۱۳۶۹

قطعه تاریخ فوت پندت پر مژده است

حامی صفت کریم و نجیب و جلیل
بالتف بخت و ده آن خسته بن
نقد روان که داشت پر مژده است
پندت نماز و نام تو باید ماند

قطعات تاریخ وفات مساهرکت وجه ویدار علی الفارسی عابد پور
۱۳۶۹

شد جهان زوجه ویدار شاه
سکن وی با و خلد برین
باو نرین رحمت پروان برو
چهره حسن نمک خو
از مدد و لطف فرخنده خو
تأمن سال وفاتش نوشت

بر جگر جاک لحد زور قسم
آکور لی سال او

رحمت و باب و جگر کائنات
القب رحمت خو با و روشن بود
۱۳۶۹

آنکه دیدار و هم علیجان است با
 زوجه او گذشت نمودنش با پیش
 چنان سال غم غزاله عدن
 گو بخت خرام و بودنش ۱۵
 ۱۲۹۶
 امداد بونای
 ۱۲۸۸

چون ال و نیک است دیدار شاه
 سال وفات خود سه عبد الله
 رحلت نمود حیف ازین دار دنیا
 هفت بخت با و با و رحمت
 ۱۲۸۹

چو بخت ال و دیدار علیجان
 بخوان عبد الله هر قدر او
 نمود رخ سوئی با وانی اصل
 ببرکت با و رحمت سال
 ۱۲۸۹

آیت رحمت خدای کرم
 زوجه او ازین سراسر ایام پنج
 آنگه دیدار و هم علیجان است
 رخت مستی لبی حبت لب
 بی سال وفات آن خاتون
 بر نوح زوادی در ورقم
 فی البدیهه غزاله ارم است
 قطعات تاریخ وفات زوجه با و بی صفت ترا بلی ارم

بر خاتون پادشاه احمد شاه بابا خاندان افغان
 ۱۲۸۹

زوجه دومی علی بن محمد و حلت زینب
برگشت بعد از آن حدی دومی حاج

از وفات ششمین و ششصد و نهم
سال فتنه زورقم ای آه و داد و زنی

ایضا

چون زوجه دومی علی بن محمد

سال غمیش بعد از در میان حلت

برایت خفت زور و در حلت دومی

رضوان گوشتم زور و دانی طوطی نایم

فقطه تاریخ فوت بونت شکسته فانی گوئی لور و لور زنت شکسته برادرش

حیف بونت شکسته نهد بجای او از سر ای سنج و دار الم

آنکه فانی گوئی لوان بود

گشت زین رخ روح را سوخته

کرد و حلت لوی ملک عدم

عالمی شلای در دو الم

بعد دو ماه و روز دومی در بیت

به برادر زنت شکسته را

از وفات عجل ملک عدم

عمده او را حاکم از حسم

شد عطا از غنایت نزدان

حوش الله که این شارت ملک

حق بمرکز چنین نهاد قدم

از نماخانه شد عیان چشم

ملک عبدالاحد بنظر زین

به تاریخ این سرور چشم

بعد از وفات دومی در بیت
بعد دو ماه و روز دومی در بیت
به برادر زنت شکسته را
شد عطا از غنایت نزدان
حوش الله که این شارت ملک
ملک عبدالاحد بنظر زین

حرف نادر زبیر خج بخوست از فلک رحمت توام

قطعه تاریخ وفات محمد ماه برادر محمد جلیل ۱۲۸۸ هـ

کهن ماه از آسمان کریم سحر کریم بخش توام بر افتاد لاجوا بدار نعمت

چو از جور گردون حسن لبت چو بزمقش به مغرب نغان رود پرو

چو عید الاله به تاریخ سال به پیرو کرد و اینک سوال

ز جو فلک بابت غنائ کرد که ماه گزین اندرون خاک

بقا نغان زین چرخ دون که ماه گزین روخان اندرون

قطعات تاریخ رساله منقول از تخته فخر گرامی سنجو نامی رشک و وسه و لک

حرف اسلوب سید غلام حسن جبار بکدر بے دام خضبه

گفت عبداللہ و حب العسر لغت پیغمبر اسم احمد

که بسند و وید از خود رفت وزنی سال قدر رفت خود

بی با منقحان ز عید الاله بی با منقحان ز عید الاله

منقحان ز عید الاله بی با منقحان ز عید الاله

اول تو اندون محمد
اول سحر احمد جلیل
خاک چه کرد اورا
منقول از تخته فخر گرامی
افزودن کو در این
ماه گزین کرد و خاک اندون
بی با منقحان ز عید الاله
منقحان ز عید الاله
منقحان ز عید الاله

دین و حجازی و سبک

قرنی و سبک

قد ریش و قلمه

مفتحوان و سبک

مفتحات ناریج رختی ملک و سبک
گزنیش و سبک و فصاحت را از خانه
منه حامی قنبر علی صاحب

نی ناریج و سبک و سبک
زنی سبکستان و سبک
سرم بران و سبک و سبک

القب

ناظم سحر بیان و سبک

و ده چه زیبا و سبک

از سبک سبک و سبک

مفتحوان و سبک و سبک

ماول و سبک و سبک

سبک سبک و سبک

شدنی اهل و سبک

جد اصل علی و سبک

و سبک و سبک

مفتحوان و سبک و سبک

و سبک و سبک

ظالمی نکتہ وال گمانہ و ہر وقت نامہ خوشنویس

از بی سال فریضہ مالش در جہا نظم بی بدل قسم

فیلو مارچ از شاہجندر رود بجا جناب مولوی مظہر علی صاحب و ام غلامہ خاں مارہ طراز

منہ جوی نامہ بہ نعت شہین گفت ظالمی سجدہ

ماہ فطر زاب دلف سال مفتخوری مدہ ماکس احمد

وہ ماہ



مقطعات تاریخ تصنیف قصاید مفت حوا

وطلوع نازح صلیہ فلم یلد غت رقم ویر خوش خرم شری جاود و تقریر سجا سجا را جا
و تھان لھان را روان جناب محمد می مدنی حضرت مولوی سید فضل رسول صاحب قلعہ دار

مولوی عبدالحق صاحب زمان و در سطح تخلص مول او از باب معنی را می رسند

ہفت خواں را اور جواب ہفت بند
گفت و تحسین کرد بر نظم شمس خرد

در سطح تاریخ سال نظم او گفت نظم افصح عبد الله

قطعات تارنج از پنجه قدری شقی قدری منسج خورده علی رضا صاحب قریه

مشغول مولوی عبدالرحمن
کرد و در وقت ختم در میان

تقسیم هفت مبدئ ساضه

نقطه نقطه آخر تا بند : حرف و فصل شکسته در ضیا

که حواله‌اش بکتابش گفت آفرین صد آفرین صد مرحبا

برادر بخش نر انورده استغانت کروم از ندر

از سر کبود رضم آید گوش مطلع خورشید تا بخش مرا

فی سلسله تاریخ و مقطع خورشید بضم ج برده

چون ز عبد الله یافت فروغ
شمع نعت رسول نیکو خو
به سالش ز روی بسم الله
تا نفع نعت اختر نیکو
قطعه ناریخ افکار ساعش برین سخن کردی بودی صحت
موسوی عبد الله و دوستی خود او
تا بش نور معانی هست از طبعش
زین سبب سویم روده نعت اختر نعت
چون که وقت فکر کرده از بی نال
شد برادر سنش با نعت نعت
قطعه ناریخ از فکر با دوست خدا و او
عبد الله محمد صاحب شعله نعت
بعد حجاب رسول کریم
رقم نظم چون زو فکرم متین
نمود نام نامش عبد الله
که در دود و خویش باشد همن
بهر حرف و صد هزار آفرین
همین نشا ویش بدیهر سال
ول زار این ستمند خرب
که ناگاه خرد از لب ده نعت
قصایدش از خداوند وین
مثنوی در تادیخ از نامه طراز

سپاسی ذات سخن آفرین
که آتشک مارا بخوش ساز کرد
نشیم جو آمده بامان کار
بطرزیکه بی طرازی ^{تغاری} سبکو
بفهم که ساز و خدای سخن

بر دم
در دوی جهان رسول زین
رویم در خوری باز کرد
خروفت با من که سالش ^{۱۹} کار
و بد مهر علم آفرین سال او
بند سخن سنج بخار من
۱۴۶۸

در دوی جهان رسول زین
رویم در خوری باز کرد
خروفت با من که سالش کار
و بد مهر علم آفرین سال او
بند سخن سنج بخار من
۱۴۶۸



بسم الله الرحمن الرحيم

فصل فی شرح از حدیث ع

ما راجع وفات عماد الحسن
والباب برادریم

عنه او سطر جوار و رضا	رو بوی خفت خود را بگو
فکر انصافی من الله مد	ربنا افطر لنا ما ویش بخیر
بیر ما راجع اند عا باه رود	با الهی لوده انجا مشن بخر

شماره ۱۳۲

ما راجع وفات مرحوم و محمود محمد مصوم
در قصیده و وفات یافت

و هم در کتب دقت نیم شب در کمال در راه

سوی دارغا منزل نرود ای اوی خیمه

ازین اندوه جانم ساد و هم من غصه جانکاه

که چون محمود احمد بابا اول مادر

ازین دارغا رخت نمود ز فوس و اوید

در سال چو عین من انجا رود م

Handwritten marginal notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

سروش غیب از روی الم نام بر دراز
نورانی زود نصف لیل بوم عبد الصلحی آه

نارنج و نارنج در کیمش و صوم

محمد ماه یه والدی بهیات
چندی سجا و حیدم قضا

رباعی خلد من از بخت
کار موندن جابحت خواب

الف خطره امده صوم

این نور بود غنچه برامباش
وقت سحر و روح و در خطره احمد

آن کیم که نام او کزین بر زو نیا
هفتم نام گفت که جاب خطره احمد

مارج دفات عمه انیس فی و الس امرادم عدده سیمه

حجت بیت شتر ماه وادی اولین
عمه اکبر را غنچه در حلف زین و یار

بر سر لوح ازین خانه عید
فی الدیده زو رحم ای نقد حلف در ناز

فصله ارج رساله اندک نصف نرا و دم شمس و صوم

حاجی بیت حرم حضرت فخر عی
آنکه زان ارش غنچه بر خار سو

سوره بیا کیمش زود لقا بلند
از عورت از شحم نامزدان و فصحو

مهر سپهر سخن بدو سگامی کمال
شکل تار و خیز او رخ باس حنیجو

خانه جوهر طراز نامه به تمام خوش
از پنهان بیا بر سر دفتر زن
شتر مرغ و صبح شور نافه ک زو
برق معانی قناد شده زن ان کماو
آینه صفحش غیب خوشی عزم
حرف بلفظ سیم مثل دم میوی حور
لفظ حریف مردی چشم حور
طبع گزای من دشت در کون سخن
زنگ شاد من مردوش صبح ازل
بن بطور تاج چشمه آب
مکتب نثار او طرز ظهوری بود
خورشید بعد دو سه بار رخ نقر
نقشه شترش چو بافت راه باغ زار

از مدف کینه اش رخت لفظ زلو
وزیر رشت اش مرد راه دور داد
منش برفت گلف که لاشه و
چشم دو اکبرش و دیده حیرت دور
وزیر لفظش زن معنی حق و نمود
منش خوش عیال چو زول نافه بونا
دیده حور ای علم خور فرید از و
آینه و برفت با باز و آبرو
خط سوادش زن به ز خط حور بود
مهرت دبیرت زن زده حاد بازو
گوش دل ملک موی خوش آفتاب او
از مدف فکر خود تا که فن اندر زو
سال سن بر زن باغ و ارم بجا

از مدف کینه اش رخت لفظ زلو
وزیر رشت اش مرد راه دور داد
منش برفت گلف که لاشه و
چشم دو اکبرش و دیده حیرت دور
وزیر لفظش زن معنی حق و نمود
منش خوش عیال چو زول نافه بونا
دیده حور ای علم خور فرید از و
آینه و برفت با باز و آبرو
خط سوادش زن به ز خط حور بود
مهرت دبیرت زن زده حاد بازو
گوش دل ملک موی خوش آفتاب او
از مدف فکر خود تا که فن اندر زو
سال سن بر زن باغ و ارم بجا

الف

آن سحر کو بود و قهر	مثل او بر نزار و روزگار
سرگشته رو با غیب	ز نوک شامه نذر نگار
در فصاحت و بلاغت	غیر از حول کس نمیدر تبار
ای زبانی ز من مانیای	نخنه مانع نمودن سینه از
نشر از دفتر مرزا آیدش	نظم از نظم گوهر آید
طبع گوهر زای من عجب	بر مال و خوش شد عوینار
عوطه ز غواص من و بر تو	گوهر آیدش اندر کنار

الف

خونقه قهر علی مرادین	حاجی خانه خدا گردید
کرد نصف و اصفای هم	مور و در و رحبا گردید
باب مال او رقم زد	مادی خانه خدا گردید

الف

چو قهر علی بر و قهر مجاز	ز می پر کمر و اصفای بر زده
نذر کرد نصف مایه و دین	ز راه خدا نغوی سر زده

الف

چو قهر علی شد و کشت	نظری ندارد به بیکار کشت
سر و ششم و مال اصفای	بود سیر جالش ز عمار کشت

الف

چو قنبر علی شتر شتره شمار
ز انگیزه مغنی و لغو شرف
و بیال نارنج نادریاب
سروش ز باجم ز با برکاتو

نوشته ریح سعیدی دآرزو
ز می واد حبه طرز نو
ز پیر خورشید را حشو ۲۲
زبان در تالشکهای اد

۱۳۹۸

الف

سختو کینج قنبر
جوابر جوابر جوابر کرد
بی بیال نارنج سرخورد و لبر

سختو کینج قنبر
نوا آمد از چرخ منور
عطار و آینه کینج

۱۳۹۸

الف

چو قنبر علی شتر عالی شمار
و بیال قنبر نمودم کمال

و قنبر قنبر کرد اندر کمال
سروش قنبر قنبر و لبر

الف

قنبر علی عالی شمار
و بیال قنبر نمودم کمال
سال و زین قنبر
و احد کینج قنبر

رفت کینج قنبر
و بیال قنبر نمودم کمال
سال و زین قنبر
و احد کینج قنبر

۱۳۹۸

Handwritten marginal notes in Persian script, likely commentary or additional verses related to the main text.

بنوشت نامه با صحت حسن بیانی
ندای زود خفرا ده
۱۳۴۱

چون صبر علی این نامه نرسد
پیشال مسیحی حرف جارم

واقعات صحیح خود آنکه بود در زمین
کردار سده ندا دومی خفرا ده
سده ۱۳۴۱

چون که صبر علی از طرز زمین خط نمود
طایر سده بانیک زین نیکو مال

از ملک در کرم

مست ختم چو نامه نگارین

مقبول سخنان حق لم

بر طرز نهادش بخود سال

اصلاً از صبر علی و خط و قلم

رفت باز ملک خوش نال او

چه صبر علی در سنی نامه کش

سردش ندارد و بی نبال او

و بی نبال نظر بقوت رفت

جای خمد آمده سال او

که در کش محط جان شده

نارنج جابه شمع حرمش
در غلیم که در تنوینا بار کرده است

که در صفت خود ندارد و نظیر

در حرمش و حرمش نام آورده

که در کش و در و آینه و نظیر

صحرای تنوینا بنا کرد جابه

لغبت از دست در درخت با

رو کرد نه غسل جو می سیر

ولی و لعل بهر راه

چو در میز قوت شد آ بصر

به پیر خرد و لطف از لطف جان

نوازو ز هی چاه ز فرم نظر

و دیگر

کریم و حوا و دانش نمود

در سیم پیش نشد صفات

صحرای تنوینا بر یک روان

نبا کرد جایی که آب حیات

چو شد ختم تعمیر بند اله

بسیار سال از نسوختن خزان

که از خضر گفتا بانیگ خوشن

فردی است که در خضر زانجیاب

نارنج خون سعادتی خلف ابر عبد القدر

معین طفل عبد القدر و ادرنج

حکم قضا الله جان سیر

در پیکال عبد القدر فکر کرد

از آن طفل نارنج در لوش خورد

سرو پای نشسته آواز داد

سعادتی زهر و لوار مرد

نارنج خون ای الله و حرم

مردی ای الله ز جیب

بخت زنده سوئی عدم

مردی ای الله ز جیب

Handwritten marginal notes in Persian script, including phrases like "در سیم پیش نشد صفات" and "نارنج خون سعادتی خلف ابر عبد القدر".

سایه عبد الله حصار غیب خویش
در بختن روضه بختیستم زو هم دم

چون گفت حور و علی یافته
بزم غزلش مکرش خدم

مارمخ فونت محمد جان حلف ابی نعیم

خف از شد نصیب
کرد و حلف از پنجه سبک

گفت روضه که یافت دم خف
گوهر هم خند سال مهلت

مارمخ داون صبه رفیع می اگر علی طوطی

چون به ایستاد
شد عطا و خمر ز فضل رب

سال در وقت و ملاتش در حور
گفت به نطف چهار بار که شب

مارمخ تولد صبه رفیع بودی محمد رفیع علی

بود خانه فضا می استگار اینجا
شده دختر تولد غنیمت باغ و گل گفت

بیارش نشویم جو می غنیمت بودار دل
دل من نام زار غزلش غفور از العبد

مارمخ ایستاد خجسته از محمود

میرزا محمود یک چای
باو در اعمرو است از دما و

آنکه لوت را بود کمدار
استحال را غم روان خوش

سال پانزدهم خورشیدی

استیلا دوم زلمه بباد

دلف نصا بباد علی

بادی استیلا مقبول باد

نقشه تاریخ سفر رحل زوید من گیت حاجت محمد علی

24

موی اسب در گیت بومین گیت

نخال به بتر جواج کسب بار و باد

کپی تاریخ دلف بزمی در گیت

بروز بک کبار رحل من آفتاب

۱۳۵۶

تاریخ تولد فرزند بیوت که قانوی و نقوه دار

داد فرزند اجیت خدا

چون به بیوت که نکند

دانند قانوی کوز است

تا آید قانوی خدا دار

حیف علی محمد چو منی

دلفم گفت عمر خفای

۱۳۵۶

نقشه تاریخ نصب حاجت مولی محمد علی

چون حاجت مولی فضل علی

آنکه در قتل کور یافته حامی قرار

از ریش آن آید بومین

دی حریف کسب و بیعت دی

در سواد هم بوز فیض عالم

ساخته باغی نصب با کوز

Handwritten marginal notes in Persian script, including dates and names, partially obscured by a piece of paper.

Handwritten marginal notes in Persian script, continuing the text or providing additional context.

تخلیه بکشید این جو ناست جوی حله در لب و صحن گلش سرشته استوار

سال اولی که میجست ناله از غم گشت زنده رقصش باغ و لاله ام

قطعه تاریخ وفات بنت بریم ننداکها چو بنت بریم
از دست کشنده کوکب به باره

آقامی بن کریم دخی و حیدر
نقد روز که درشت بریم ننداکها

عظیم گشت مرفدان پاک تن نشت
بندت نماند و نام نگویم ابد بماند

تاریخ وفات مائة برکت زوجه و دیار علی پیرور
سال درشت الهه حبیب سیمو کوکب به باره

شد ز جهان زوجه و دیارناه با
باو گشت زنده بریم

کس و می باو نند برین با
بهر جنس خوش نیک خو

خامه من سال وفاتش نشت
از مدد دانت در خنده خو

بر جگر جاک بعد زور قسم
رفت و دایب و برکام

از نکه و دیار و هم نشت
زوجه و نند نشت سیمو کوش

1844

القسم

حکایت این نیست و بدو را تاجیه .
سال وفات جوهر ششم

رحلت نمود حبیب ازین درگاه
دلفین عفت با او اولت حمود

والله

جویرت اہل و بیرون
نوشته عبد الحمید بن محمد

شودہ رخ سوی ماوی اصلی
بیرکت اور رحمت سال
محمد علی

الحسن

آیت حبیب خدای کریم
 اعلیٰ او عزیز او بزرگم
 خفت من به لوی حجت
 من به پادشاهان و شاهان
 من به پادشاهان و شاهان
 من به پادشاهان و شاهان
 من به پادشاهان و شاهان

زوجه دایه و معنی شوهر و حجت است
از فوران منش من و کشته افتاد و رخ
برینک محمد عبد الله و معنی شوهر
سال نوشتن نورم ای آه و بیدار
و معنی

زوجه دایه و معنی سبک زن و در کفن
برکت رفت زندگانه و حجت است
مال غنیمت علی و معنی شوهر
زوجه دایه و معنی شوهر
مارح فون پون و معنی شوهر
و معنی شوهر

حیف بود که نکند
از سزای سنج و دارا هم
دنگه خان و معنی شوهر
کو در حجت بودی یک هم
گشت زنی از روح و رو
عالمی سدی و در و در هم
بعد هم ماه در و زما و در
از و زما و عجب یک هم
بر و در و زما و در
شد عطا از عطا و در
حی و در و زما و در

تاریخ وفات محمد اور حوم من نور اکبر بن حوم

حسن نسیم حماد

روز خال سر مر از زکوس

سوی خال سر مر از زکوس

از آب طوطی باغ خلد

سال یا قم بخلد و خلد
۱۲۸۹ هـ

الص

مریم دقت خال بار اهل

بختاب بول باک کسید

سال در و از جها

گفت باغ مرغ نقاب

۱۲۸۹ هـ

فقط تاریخ نصف عطر محمود کشف محمود سخن بر نصف سخن نام نه به عطر و نام سید عظم حسرت

آبادین چو قدر پیش قدر و با بگاه

شدش ز جبهه چشم نه نشسته

عطر ی کسید عطر محمود سخن

زان عطر شد شام عطر بر اهل فن

طای نقد سال شد خوش سر و خال

کو عطر نوی مل محمود سخن

۱۲۸۹ هـ

الص

آن وجه العطر قدر عالین باب

عطر نو در مغرا اهل فن گرفت

یعنی محمود سخن را کرده کشف

بر برگه رنمای جوی شست

سال با بخش از دای سباد

گفت طای شرح لا تا کما

۱۲۸۴ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

27

زودم باختر و برکت مرصعا

شدند و خرابه

حافظ حسن مردوانی بهر صحیح و صواب

تأخر و سال از فوین رسا

وخرنوب ازین اشیاء

1549

شدوار و ضم مرصده خو

نام و سال خشت مالو

1569

نور محمد بن عبد الله

برادر کسبه زکریا

1549

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

گل نوزی شاخ امید را

215

نیم شصت و نیم روز

ماہر ارادہ فرضی مولود نامک

امی بدو شانه زخمی علی

از هر یک دو دور دو دور

حوت کرم زرافو می کشد

کوشش من مایه فی سائنس

حون بدو لسانه رفعت علی

از قدوس خروم

دکتر شانه‌نگار فوت مع

ششوں از ۷ سال

خود و خدیو می رعیت علی

والمسرح و غيره حوسل

در سیرت دولت علی
و خیر آمد ملک ملک
سور آباد علی سال
بار و گرد و شاخ آرزو
۱۱۰
۳۰۰ و ۱۰۰

سایه گوی درگاه حضرت خالق
که خدایا تنه ترا شمر شمر
بیت است بستم در رخ و درو جان
که در هر طمع در کس برآور نو
که بود ششم سجاورد در شنبه
چشمهای پدید آور در شنبه
زینت و عطر را نماید بر خور و ایم
گوش ظاهری فرج تو را بر و سیا
خودان نو سال دولت لعل می
۱۱۰
۳۰۰ و ۱۰۰

در سیرت ساعنی نمی بوفت نیم روز
ششم ششم و یوم است روز ششم

در حریم دولت آباد و بهین رفعت

و ختری فرخنده بی فرخ اقامه تمام

از بی سالش چون غلامی سرخ گین

گلک من صفت گنار این معنی مایه

از حروف نقطه وارث سال حرمی شد عیان

گرفت اعدا و فصلی سال زواید بد

نقطه حرفهایش آنکه مفعولی بود

از بعد و دای ز بر سنت زراعت بارهی

قطعه تاریخ تعمیر کمره آرام منزل

چون جانب والدین فدی و بناد وین

از بی سالش هم آرام منزل ساخت

و ده به زیبا کمره فرخ فزای جان تن

تا جهان ماند بناد و به پیش آباد باد

موت بازوی من فنی انجی کترم

بازار طالع من بناد و زو فدم

تا بر آید پنج سال از خانه جادم قسم

و ختر ماه نقار سیای رویه من قسم

وز حروف غیر مفعولی و مفعولی بهسم

هم بود رالب بر هم از سنار قسم

عمومی سال از عدد و پیش به بناد و آید بهسم

وز قدر و بنیانش سال بقدره با قسم

نام بالشن علی را با معظمت من قری

نام هم آرام منزل رو آن بیت زین

با پیش برودن آشنا کاشن چو زوین

تا بر غلش نطق غلامی اندوین

چون جانب والدین فدی و بناد وین

از بی سالش هم آرام منزل ساخت

و ده به زیبا کمره فرخ فزای جان تن

تا جهان ماند بناد و به پیش آباد باد

Handwritten marginal notes in Persian script, likely providing commentary or additional information related to the main text.

سال از معارف کثرت خود گشتم گفتار شریف

ثانی و توانی خانه گوی فغفور حسین

۱۴۴۸

فروغی احمد ظاهر

اخذ تو بهمان که غلبه به حسین

حیدر تو حافظ که سلا به حسین

وله

نام تو قنبر علی یعنی غلامی مرطقی

ورود تو باو علی یعنی غلامی مرطقی

اسی که باشد مرا دوست یار و گستر

هرز تو باو علی باشد تو حامی مرطقی

قطعه تاریخ خسته مرخورد از محمد احمد طوطی

تاریخ تهنی سالیس در گسل کادون

ذوی حجی کامنه سنا اورش استگاه

اعداد کا جدار که سر به نور

مختون سو محمد احمد ای وا

۱۴۴۸

رباعی

این دو تو بخشید ای دها

از قطره باختر ترا کرد رود

نوبته بدین می اسی طای

عبدالاحد صیف بر

قطعه تاریخ حلت علی رضا

زینجهما جو علی رضا رفته

نقد می حلت سلطان

سال رحمت و نرم طای

گفت ازین علی رضا

۱۴۴۸

قطعه نارسج که خداوند عز و جل فرستاده

29

چونکه خداوند رحمت بر او رسیده

قرن زنده و هر یک در بطریق

رفاقت زنده گوشتم ز بهر سال سرور

نزار و دو صد و شصت تا دو پنج سال زین

۱۴۹۵

رباعی

ای قسیم نیم ز بهر قیوم

ساقی کسان آب حور

ظالمی نشسته را کینه سبب

از بهر نشستی شاه غیور

بی نیازانده است عجب حد از بهر زور

بناز دست او رسا اورا کند و زور

بی نیازی می ترا باشد نه جانی نکت عار

بنده تو گردد و پیش خداوند

عجب حد هستی قورما که فریب

کرتبانی بزرگ ره امرش زور

از بندگی گزشتن این شوه شوه است

اصد غف جفا را خبر بهر عیب

ای ابا قاسم قسیم انبار

قاسم نام و صفت اله انبار

ظالمی نشسته کاهم و ریاب

بی نیازی او آید از حصار

بی نیازانده است عجب حد از بهر زور

بی نیازی می ترا باشد نه جانی نکت عار

بی نیازی می ترا باشد نه جانی نکت عار

الهی چون بوز نور آیم رباعی
 بود هر ماه و شش خاتم
 جواب سهل یونیم ناکند
 مرند خداداد لفظا بکم

قطعه تاریخ فرزند مراد درم تراب علی

حق داد تراب علی را	صد شد و صد سالس نزد
بدین دینم زاده شوال	فرخ پسری جوهر ناز
در ششم که روز بود اسعد	از برج حمل شده غایت
شد نور چشم ما در ذاب	شد روح در دشت کجا بجا
اورا برسان بعمه طبع	یارب بطویل شاه مردان
طامی رفتم باغ قدرت	تا سال گل آردم در آن
ناماه بخت بیل غیب	نوباره باغ آرزو خور

بخت زمان بیل قدر

قطعات تاریخ وفات امخانه مراد درم تراب علی

علی نیم تراب آید بکاو	که خبر یاس از زنده بخت خور
در غایت باغ جهان دور	روان میر جانش تاراج برو

بزرگ محمد سال طامی نوشت : که دایه مریم مرده

۱۲۸۹ هجری ۳۰

الف

بازوی بدخوب را خیم ناب علی . در دالوی خلد ازین دارو رو

طامی برای سال اردوی انم نوشت ای جنت نعیم بود خواگناه او

۱۲۸۹ هجری

قطعات تاریخ مریم مسجد ششم در حرم شاهنشاهی قاجاریه در تهران

مسجد کهنه غلام حسین : از تجمل مریم ای او یافت

در تاریخ روح آدم یافت : ای زهی کعبه نوشت یافت

۱۲۸۹ هجری

الف

چون تجمل حسن مرده زین : مسجد کهنه را خوش اسلوب

که بود مسجد کهنه غلام حسن : زود مرمت نوشت مطلوب

باقیم من زید بسم الله : طامی سال او مرمت خوب

۱۲۸۹ هجری

قطعه تاریخ و دردت فرزند محرم غلام علی حاج دادگر غفرلیم آباد

بدو تخته قاسم عین جان تولد شد با حیدر و حشر
 بخشیم با درویش نور افروز ترا بر باد و اورا عمر دوست
 بی تاریخ آن مولود سحر و نهادم جوهر زالموید قدرت
 لب جبریل سر زو سال حیات و نبوی را حسن زینت
 ۱۲۸۹ هـ

کمال
 در روز جمعه طالع اول

و مکه تاریخ تولد فرزند سرزاد

کماله نویسه مولود سکو زمین را آتشان باشد تو باج
 به بر رشاد و او می نور چشم خضر با حاد و در ماند تو باج
 تاریخ تو سبب حور طامی سان تا ملک تن باشد تو باج
 زمان کنش و او را بند کار و گیتی با جاست ماند تو باج
 ۱۲۹۱ هـ

تاریخ سجده مجلس سرزاد

هست این مقدم حسن در مجلس حسن بر تو باج
 از سر نو نمود و شمش و در جبهه ترش و درونی و مویا
 سال بریم زو کورک طایفه گویا کعبه و شمش تو باج
 ۱۳۰۲ هـ

۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

31

بسم الله الرحمن الرحيم
 بزوان با ستم قصیده افروخته را از بندش برادر و ماه نیم به برود و فرات حریف و الماط
 و نین جیب اور استان گرام دور و دور انداختم به نظم عالم از مقطع اوار حد
 خاتم حاکم رب انداخته زین پس این مجلس که بر از خوان معانی بیا بیا ان عبد الله
 بن معظم ای بس پر علی المشتبه مجور از محرم این شش طفل علی المخلص طفل خدا با مرز حد
 از خطه پاک بقیه رب و این شعبه امر و در اولاد ره شکر گفتند خاور و دور
 همانا چنین شکر نایب دار خات کتاب کی مالک که دور و دوری دور و دور بر اثر غریب
 که بر گفت بند خشم کاستی که در در شش جند برین با سباده مفت قصیده در شال شکر
 و بن و دنیا باه حضرت سید المرسلین اعظم المرسلین رحمة الله علیه و علی آلهم
 اجمعین به جند بندش در آرام و دستبوی خجالت خویشین ارواح شقیق با سباده با حشمت
 و خردار و است حضرت مولوی محمد فضل عثمان صاحب بیچاره محصل کورن در شش اله با سباده

۴
 جناب بزرگوار
 ۳
 محمد علی
 ۲
 شکر علی

۱۱۱۱
 پادشاه و عمار از من و مرغ در
 راجه بریم دعایت قبول روانه

بسم الله الرحمن الرحيم

قصاید معجزان در تحت ششاه وین صلوات الله وسلامه علی الهمم

خون دل

انقلوبات ای ساریات ناسود و نیر و نیر

مرحبا ای عدت غامی این دنیا و دین

ای بیار آفرینش شد ز تو رونق گزین

عزت بودت الودر تو رسمی نشین

قصر الودر تو ماند سجده ماه غافلین

آستان خدایه غنشان و فرشتان

ما حد درین جهان ز رخا و مان آستان

نعت گامت جرح و خضر صد گامت

برده و در و درت بروسان و قدسان

بر در عرش آستان چون خدم زانو نشین

و التقدیم ای بایات افروده بر و نیر

خدا ای خاتم بجایه عالم را پس گزین

و فرایجا و مکنون از تو ماریت گزین

ای بنانی بر و د عالم از شما قوت نشین

چاپرت کرد و خضر حاجت روح لاس

خاکبایت طوطیای و برده اهل لاس

حاجدن عرش اعظم از غنایان لاس

بابایات عرش اعظم حاجت گامت

بابایان آستان حاجت عرش برین

روز و شب خاق خفا و خضر و خضر

رغبت داران عالم از کمال لاس

Handwritten marginal notes in Persian script, including phrases like "بسم الله الرحمن الرحيم" and "قصاید معجزان".

سرفرازان جهان را خدای پشانی کند
بارگاہ راست عار و شفاعت
شعله دار تو موسی از بد نصیاتی خود
شعله عزرائیل و شهادت بر فضل

خضر سقایی تو باشد سر نغان حلال
ماند و لورن قدر است به بخت

از ازل مثل شریک است تمامی کائنات
نقش خط و کتب را زواریل آتی

روز باریک است و شیرین صاف
صدور و جیاهی بر نور و رخ

صاحب بوم نشور و دماغ نور و علم
ورق و کتاب رسالت خاتم و رستم

مانع کشش خدایت را هیچ شرح خلیل
از حضور بارگاه طافی روز است

این کلام در روز شنبه در ماه رجب در سال ۱۲۰۰
در محفل حضرت آقا میرزا محمد باقر
در شهر تبریز
تألیف شد
میرزا محمد باقر

سروان و سمرهان و خاومانت بر حسن
طشت خات به تو از ماه چرخ اولین

آینه دار تو عجب چرخ جارم را بسین
مروحه دار و حسن آن تو جبرئیل امین

دوش و دوزخ تو در کس و زحمت برین
حضرت آدم همانا بماند و با و وطن

سجده بند و بندیده هم نه بند با نصرت
ما و می خلق خدا و حامی و نادر و ن

شافع روز قیامت سرور و ابرار
سور و امتحان رحمت و محاسن

فغان روز شفاعت و شیر بوم و ن
ساقی شیم و کوثر قاسم ما و حسن

خاتم مهر نبوت مانی و حسن
بچه فرمان نبوت مانی و حسن

این کلام در روز شنبه در ماه رجب در سال ۱۲۰۰
در محفل حضرت آقا میرزا محمد باقر
در شهر تبریز
تألیف شد
میرزا محمد باقر

نستحقون قدرت ز زوال ما بر حمت

مرست رفوف، مراق و اسمان منفا

مسکد مت زمان و نعمات جبریل

طالع رستم و عارام و نوم مرطبه

م

عاشق راز رضا حقون بر می خرد

امی حراغ طور حضرت فاضل و ان الحما

فضل مرقع صفت ای و کتبت پنج راز

حشمت و کرم سعادت ابروان تو بدلی

حدث از قلم و سر زین العابدین

عمر سید

برو و ساعد سماح طوبی باروت سدره

ثبت بکمل و در و غنیمت مع درم

نست روی حسن تو تا خود را ز رخسار

6

تو کف برین و تفریب

امی بومی جہاں بستر مہم کو العتسہ

معظمی رسات فی طراز و مستارین

میرزاخان مروان تهری بهمان روز خمر الکحل

مفتی قمر سید احمد رضا

مصدقہ ذرا و محمد

۱۲۰۰

حامد محمد احمد محمد و اب الناصر
الحمد لله

از صاحب روی روشن ما و نا هشت

لوہر نامے میں مذکور مضامین

و انچه را بخار تو و آتش زلف عرش

شماره اول از روزنامه

...م ...

تجربات مرمان حوران و کلمات

سخن نیست ز مرغی کوثر و ماه و مصحف

ما فرمود از آن حضرت و فرمود شدت

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

و این کتاب را در سال ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر تبریز
تألیف نمود و در سال ۱۲۸۶ هجری قمری در شهر تبریز

اوم اربام نوکسین

ذات تو با عالم اجساد و نفس خشن خلق
ساحت کون و مکان در گنجان پیچ و کد
مرطع و گریخته و نیم طور سنیا را جواب

نام تو با عالم ارواح شد حسن حصین
آفرین صد آفرین صد آفرین صد آفرین
مطلع همش و قمر باشد از و خجسته ازین

مطلع با

ای در انوار نوت صد در انوار
با نیمی لیک حاضر آمدم سویت فرین
باطب در و عصیان آمدم اندو گین
نفس در و درج عصیان شدیم خوار و در
ای رسول با نیمی و نیمی و نیمی
بر و ت اساده ام ای بیکبار چاره

و می نشست از رسالت از نیمی شمع صحن
باز که سحر یک و نیمی ده در و در و در
نن غنیمت غنیمت غنیمت غنیمت غنیمت
بوارده از از این و زشت سلطان حسن
نرسد از اشک گناه نام تمیض رستین
حالم ازین چه پرک ای تو در و در
حالتی دارم که آمد را نیا شد غنیمت
از نطق حاضر آمد کتاب و در و در
پس کف آبی نزن ای رسته عالین
با و ده با نام خود و خود وقت و این

مار و ی بر استخوانم از کشته می
کتاب و در و در و در و در و در
نام و در و در و در و در و در
سجل و در و در و در و در و در

چون بگردانم در آید دستم مکن
بی محابا و دروهم شکر نگران را جواب
از قضا بر ما شد بهر تو ما را نکات
و شکر می کن مرا ای کشته زور ما چو
دست من ای شاه دین و جلال
بر این ما شتم غصیل تو ز ما بخت
بر هر طعم و مری من بگزرم تا برین دل
بر درخت حکیم ملک کون و مکان
بر شمر دنگم مراد ز همه دامن خوشن
بر صلوات بر ابدیت ختم سازم کدام
تا شمر خضر سحر سجاد و خود کند
تا بود و غرض ای پیغمبر خدایک
صد درود از من بروج پر نور و شرف

خورن دوم

34
و شرف ما را بحد نور تو ما شد شمع من
رب من نروان و پیغمبر بوی آخر من
رحمت از تو شود مولی من تنهایی
در لودی حرفت ما شتم بر در ستم
خبر تو بکامی زار و این عدم من
نامه اعمال من از قدرت است
ای دانت شمع در رختی الهام
چون زار و زار و زار و زار و زار
حاجی با هم من محبت و برون من
صد صلوات از من بروج پاک و طاهر
تا که خود و شاکستمان سجد سازد
تا بود و غرض خدای منی غلبه الهام
صد سبدهم از من بروج پاک و طاهر

ای وحید اما ایندو ساخوان نو بس

که نماز عبده نادره بمهای تو بس

ای شهنشاه رسول که در میان حاکمیت

میرسانان تو یوسف حاجب مکرم

نافه رایت صانع هم عالم و آفرین

خبر برادر تو از حور عیس که در دل نشین

حاشی که نو کلامی در میان طغیان

چون سماوات مویک رخ کرد سوی آسمان

مانده مان ورت رست که حضورا

شبههای بام کرون آنکه مانند مژده

عارضت را بابل و نهرین حرات هم

کامالت مشکین چه گویم دوست ارسلدی

گنجهای مفت شود و نه خردل بود

من بدل دارم نمنا ای که دنیا و دین

ای و خود نو ز اول و می ظهور تو ز بس

مرصه کون و کمان طے کرده و رکت نفس

آن کی مغفل نماید و آن در گوید هر کس

پوشیدمان میرشد باشد و کونش عیس

حاکمیت رضوان که او و خلد نماید و کس

جبرئیل از شمع خود روز و شب زانده نفس

مهر طایع نو کولش کوثر و مایه و بس

اینها پشت و دل و قدسان بود و کس

ط کمران خلد از زینهار چه باید نفس

نور بر ساری او از شمع رویت عیس

ع مل ناداب رایت ایتم با جادوس

نافه شک خنن جسم مظهر او بس

ای به پیش منت گردون مایه و کس

گردم برودن برور مایه و درم کس

بر زین پاک شرب و درسم از بای
که به بوسم آستانم نه هم رو بر زین
آستان بند و نوک طره الودن نو
شد حکما از معصای سید محمد
نوش و اردی شفاخت و در جهان بام

بر و زین آستان بشکم تا نفس
لقد جان سارم شاد آرزو این
منع روحم چون نزار و خانه من را
ای سید در گناه انکب نفیادوم بر
ما از و بایم شفا و سلس با فی موس

خونم

مرحبا ای شان خوش شانی که کوورافنه
خون محمدان خرد و سنجید و منت حشیت
نفس روح و نفس تو لبه با زلف
بر لب کرم و پاک خایه و کین
آستان بر زین زین سلس و بام
دخه آب زرد و سبزه و فیض و سلس
من غلظت و دم حشیت آب باشد
نخل از کین روان گردید و شد سرد و دور

باید است آخر محاد و بزم بهر مافنه
عش و عظم را ز قدرت بایم کرم مافنه
ای به نقاشی خود و حور انکار مافنه
ورق مافنه را چون ز راه مافنه
خاوانت را ملک مردود و دور مافنه
خضر از آب و نبات و قطره و مافنه
جاشنی گرت کین را به زکون مافنه
ای زین نخل تمام را آور مافنه

در محراب اعراس چرخ با این احشام
این بریم از لب احراز هم ^{آورد} خوش
چون خوف خوش نژاد ملک
صورت زیبای نو دیده صور خوش
کی سلمان را می شد چنین ^{آورد} کس
روی خود را چون نور تاب ^{آورد} کس
هر که خاک در گشت را عازم ^{آورد} کس
ای شمشاد زمان و باغ ^{آورد} کس
ای زحل را چرخ ^{آورد} کس
ای شمیم زلف خود ^{آورد} کس
از دل در ما توانست ^{آورد} کس
ای نگاه شکوفه ^{آورد} کس
خونک مانند ^{آورد} کس
چرخ را که زن ^{آورد} کس

گفتند خود را حجاب سانشاور مافیه
از زمانت خضر ^{آورد} کس
چرخ با این ^{آورد} کس
بر آینه روی نوشت ^{آورد} کس
در نیمه نوم ^{آورد} کس
تا ابد ^{آورد} کس
ما فقام ^{آورد} کس
بیت از نام ^{آورد} کس
تو ^{آورد} کس
شبه ^{آورد} کس
شاه ^{آورد} کس
پور ^{آورد} کس
کست ^{آورد} کس
این ^{آورد} کس

پیش فریب جدل با رگبات مهر ماه
مطلع ثانی بر آرد خانه خون صبح و دوم

روز و شب نوزد چون کافور اخلاص

مطلعی کو نوز از صبح ازل و رما فتنه

مطلع با

اگر تک در دست کیمیا کر با فتنه

آفت از آفتا خوانده بر تو راز دار

ای انداخت در سبوح پیش آمل

تا ننگین شفت نه سازد دست حکایت ازل

اتمی بچسب نور آفر از تو خاویز غن

منزل گویان ز با افر از مات و بد خراج

گر شود وی دانت تو ز لیلی حکمت

ای ز دانت شد کرب مغر و چار خشم

مسکنان چار موج از بحر عام فیض تو

ای شه امی لقب علم زده خوانده

علمهای اولین در صدر تو محفوظ است

با نفس از رما فتنه ز رما فتنه

راست لغت چه منور و مظفر با فتنه

مد شکت از روی تو خورشید الوار

دست افرات همه بیکار و استر با فتنه

چار عصمت بدوش خورشید و بر سر با فتنه

چار کافور با انداز تو در رما فتنه

دوم از دانت تو شیر از چار ماور با فتنه

از طفیل تو ضمیر این چار جوهر با فتنه

چار و عرضی از تو بر ابر با فتنه

ای ترا حنیده استاد ازل و رما فتنه

وی علوم آفرین در سینه از بر با فتنه

کشته عالم که تا محفوظ باشد از نوب
ای بد و عاصیان باشد و دست او شام

بر سینه و نهوده و دلو می بارگاه

چشم مندارم ز تو ای حامی و نادر

سینه من که ما ششم مرشدان

را این شیطانی و راه مار معاش

از زود و ارم که مانند نج و حاکم

ای محراب حقیقت ز آب بجالت نرم

ای زاوتنا کار قدرت از تو قلم

ای ز می خدمت که خوش عبد و دریا

حس نو و عاصیان را صاحب اورما

چون بیایم مرده ام بزحاک کشته

رستگار است از حساب او شمر

دست برین این خطا کشتن شکر

چو دروم من بنایه نشن تو دریا

تا باشد عقیقه ایمانم و فکر

خوابم

مرحبا ای رحم حق جان جهان کربا

ای کدام حق شنیدی بر بیکان کربا

ای نوی از حکم حاکم بایز از غرور

سینه بر تو نه بجهت سرانزل

ای بنیم آفرینش ای بار عابدان

اعت اسد دم و بن محمود جان کربا

از زبان کربا ای راز و ان کربا

طرحه الهی رسید بر بیکان کربا

از کدام کربا بنی از روان کربا

از تو گل گل شد فضای بویان کربا

گرنه بوسه دات تو ای بایک جن دلش
ای شمشاد چنان این قدر و این آسمان
آنکه از خاک و رت سازد یقینی بر حسن
نعت ز نار اوی مایه با اخصاص
ایم و او در وجود اول نرا آخر ظهور
کونان قوس را در دست بی تو خاسته
بر کس برضای تو نمیدود و درام
و تب ستایش نر ترا عجبان میخواند

کی همان گشت جنس خود و نور نرا
ای شادرام حضرت آسمان گریه
گفته زارش او قدر آستان نرا
ای رسیدنهای تو خوش بر بستان نرا
آن زمان گریه و این زمان گریه
سرو به سایه قدرت از گفن نرا
طرح خرقه زلف آسمان گریه
شایع دو ماش ای جان جهان گریه

37

خون نهم

مرحباخی را تو آیت ما امام المصلح
ای ستوده و خداست ما امام المصلح
بر بریده ز آفرینش مرز و ضایع ک
ساکت آن مرد و عالم روز را سازد
کرده آن نبه غیب را چه آورد و براه

بهر مردان درایت ما امام المصلح
آیه نظم حایت ما امام المصلح
نام کرده مصطفی حایت ما امام المصلح
ایم و در طاعت ما امام المصلح
آفرین و مرصابت ما امام المصلح

ای خلیل حق ترا از دست خود حق نشد

ای شریف عالم دخی حق را خواستار

مر که آمد سرور و نوینده گریخته

تا سباحت موی که نامت علی است

اولین آدم نومی و آخرین عالم تو

چون دریم کوه های حق بود ای حاکم

اولین ساز و صفوات ز فرم دردم

محو کمان و باغ و راع و محض ^{مکان} مول

ابر بنیان را ز حلق شد منتهی است

و حسن دشت دولت را خوش آورد ^{سبک} دم

صد نسیم صحرای مافیه نومی گزین

این عدل چون اول یک لیل روشن ^{نست}

محکم علی الدلعه گردید از دور اول

روز بار از خبر از انبیت سود گزین

خفت خلت غایت ما امام المرسلین

ای رضا جوهر خدایت ما امام المرسلین

کرده او را حمایت ما امام المرسلین

ما فیه کینه شل حایت ما امام المرسلین

سپس حرف این در بنایت ما امام المرسلین

شد این به و سرایت ما امام المرسلین

بعد از این گوید بنایت ما امام المرسلین

همه از زهر بنحایت ما امام المرسلین

از صف و ریا عطايت ما امام المرسلین

ای زحمتی به بنایت ما امام المرسلین

ز ششم جان فراق ما امام المرسلین

از بد بختی نجات ما امام المرسلین

خاک و گشتن خاکت ما امام المرسلین

کار او را این کفایت ما امام المرسلین

ای صوادا برود بر چشم و بر جان سها
 حل و عقد عالم مکان نامکان شهاست
 بر او عظم مل شمع شبستان شهاست
 نزد بان نام حضرت کر سیه نه سها
 ضعیف لغاتش از فرمان سیه سها
 هفت اطباق ملک محرمانی از دهر سها
 اقل گدازون سرافوق باشد از مایه تان
 تهر و ج جابرین یک شعل از بزم حضور
 شامای عرو و تکیس صعود مقبول تان
 فسحت آباد و دو عالم است جور که مکن
 نه نسیم آفرینش نغمه از باغ خدر است
 ای بنای حرم و نهیر از شای تان در
 مرقع کوسن مرقع مایه از دهر خباب

و می سلام سرمد بر آل و اقربان سها
 گردش دوران مطیع و ز بر زمان سها
 جاد و رنساب گردش لوان سها
 عرش عظم قبه اخضر لوان سها
 خاتم مهنر سالت در ممدان سها
 عرش عظم قبه از قصر لوان سها
 ای روانی حور شاد روان لوان سها
 ماه صبح اولین یک شمع لوان سها
 ای سهای آوج مرغ محلاتان سها
 عرصه کون و فکان صحنی ز لوان سها
 نفیضات او نغمه ز رخسار سها
 ای بقای می رود عالم مدحت سها
 مطلق شمس و قمر مطیع ز لوان سها

شمس رخ تاج و حوزا از گزند آن
والضحی رخسار تاج و انفس سهای
جوی شهید و شکر در جفت ز با
مکملان مطلق از روی بر نور خباب
ابجوان خمد و جامی از زمان افتاده
انجمن از لوی خوش ساز و دماغ ال
چون عدل آمد از خلقه رقص
آفتاب و انبساط می نور بار خافض
مطلع و گردنیم که در ضمیرم متحد

ست مطلع
سما

مرصای می جان جان این و شام
شاه خاور و بحر از روی تاجان سما
در خور و جوی جبارم نام و خوان سما
در خور و جوی جبارم نام و خوان سما

مجموعه نایب همه لعل کریمان سما
سوره و السبل و کز لطف بجان سما
ان گزین شاخ لعل شکر افشان سما
شاهان مطلق از لطف بجان سما
آبروی گوی و سلطان زودندان سما
بخت از سیوان غبار افشان سما
ماه کنعان قبه چاه ز نخلان سما
فقیه از عارض نیر و تاجان سما
مطلع خاور و بحر از روی تاجان سما

خدا ای میزان جبریل همان سما
بدر و عظم و طره از بر ایشان سما
نظر بر ملک هم مرغ بران سما
من و مسوای بر و خوان و اوران سما

قرص مه‌مه خور و این جاگی خور و در شب
باغبان باغ صفت کین چمن آرامی مان
گنج ما و آورد پیش و سرت الا موسی که
از غبار راه مان روشن گناه مه‌ماه
ای که قدر مان فرون از مثل کون و مکان
ای تو ز آفتاب روز محشر آیه
ای گناه چشم منیش سس از قفس مان
حوض کوثر قطره جو از رخ بامان بود
مثل طور از شاخهای کسره و مورد شما
دنش جای چون نه سازد فخر بر غنم عظم
ای که جادوب در مان بجه مزان حور
لوح محفوظ و عظم صدر پر نور حسنور
قاب تو منی و برودان چشم نور کربا
مطلع الفجر است سهای سور سیمیا

39

پیر و دون را عطا از خور و احسان
حامل و می امی از غدا مان سهار
بخت قلم قطره از بحر فصاحت سهار
سره ایل لبت خاک اوان سهار
افجه من گویم از ان به شان و شام سهار
کاف بار چشم ز بر فرمان سهار
و می حواج افر منیش ز بر دمان سهار
باغ خفت سوه از باغ احسان سهار
رکن ارکان ارم رکنی زار کان سهار
خدا با دوس خاک پاک اوان سهار
با و صفت خار و ب و ضر و اوان سهار
ای نقود کربا محفوظ و رحال سهار
نار در نظر ملک نو که ز مرال سهار
لبه القدر از سواد زلف بجان سهار

نکته باشد و نه از زمین اسرار ازل
ای باین برون از صبح ازل کما
شاه مرغان سافای بای و لعل
ای بوج ازل باشد خط کشن تان
بایسانی از دهنان عسکرون
ایکد ابراهیم باشد بای زن و درم
آرزو مند و افسوس رستی عسک
دور باشد بوی هر کس باشد بوی
در هم حضرت و اول بند و نیاز
ای شمع عامان از لطف بوس

خوان مضمر

اسددم ای گل عذار غریب اسددم
اسددم ای صبری شیشه اسددم
حدو لغزونی بود از سائنان بود

ای چراغ نور را نور می زودان سمار
ای سواد چشم قدسی خال رخشان سمار
نخل طوطی از نخل باغ و لعل سمار
ای حلا مرغان بزم خواران سمار
ای عصاد و فرغانه طور و ران سمار
بزم برون نخل بود بزم و دهن سمار
ور و یار بند شانه از شاخودن سمار
گرچه در ممد است بکین در ممدان سمار
این مرصع بنویس را اسید و ران سمار
ایکد سافرا نوازش کرد و نشان سمار

اسددم ای طوطی آینه دار اسددم
اسددم ای طوطی بزم و دهن اسددم
خرف نور بزم اسددم ای بزم خواران

منزل و بن خدا را ندانم تو بدید
ای سیده و م عارف از رخ مان تو
از سحر و نور مان آوم از آن روح پاک
فخر ایا و جد خویش آید بی خبر البتہ
ایک از آب و مان عالمی کسیر شد
ای شادان این بریم را ز تو وقت ما
ای زانست نو ماه همیشه شوی مانده
ای سوت را ترا داده گویای سوسمار
پاره پاره شد زور شای کسیر ز تو
کتک گاه تو نمیداردش پس و نهد
مردم مانند کمانت بویعدت کشفان
حق را مان عطا و حکم را کوه گران
مرفعت حق و در کسب آوازه عدل شد
حکم تو را باند کج و معتم از شکوه

خانه لعل و صدقیت یافت از تو انبوم
حق عالم زلف شکرین ترا گویند شام
40 حقی فروع نور تو و رصبت کرده قیام
آوم و حوا یعنی یافت از نام تو نام
از لب محو ما جان یافت بوسیده نظام
ای سحاب لطف تو کشت را دت اعظام
ای ز تو آسوده از شکر روز ماه نام
بشاید آمد بر رسالت رزده کشت احاط
سکه نام ترا کرده و دوباره انظام
و معنی امام را مانند ست او را نام
ای عدل حرج مانند نعل خورشید تو نام
ای حیا از نام تو کرده یعنی انظام
شکر و دل تو را و خجسته دوام
عمرش اش ز بر من مضمین کرد قیام

که جای بودیدی جانب لدا می شب
ای تومی و رای سمت را پر از کوه
از نوسایل فی المشل و حوت کت و شاد
شبه فضاقت فارون شنیده کش
در شحات مثل تو ما دیده چشم در کار
ای دور المنصور صمصام حیات و طفر
ای کمان تو قضا را تیر انداز و برزم
چون سوره و نیت است در عالم سواد
بیت رستم اگر دیدی برزم اندر می
مطلع نو آورم نامی لعل شجر رخ

مطلع ما

نافایت رخ ندیدی هیچ را محزون شام
پیش در بار و دست مفضل با نغمه خام
کرده اورا نوستیج زوینار و درام
گنهای خوشن تن زیر زین برده تمام
نیت قدرت فقار را کرد در دست کورام
مع توفیق و طفر رالت لود از تمام
بوالطفرین فضاقت حاکمیت حرام
در معاک کوروشند رخ راز اولام
مرغ رو چشم بر پر سحر کبر فی مقام
ما بد لعل در خشان خب او نیت رخام

السدوم ای نوشود برش اعظم السدم
نامیم حبابه خندق غازی خب احد
قدر طایبیت کم از قدر کوه بالیقین

السدوم ای نوشوارم و و عالم السدم
نامر بر و خن و غایب بیت الحرام
آینه شد بیت الحوم آن نامی بیت الحرام

مزل لطفا و شرب کشتار و سخن برین
چون تو و یون قصار مطلع اول شدی
زنده عالم تو ای اندک و فکرت
ای باغی برو عالم را تو می کشی زنده
باجی عالم ز تو خواهم بخت خوشتر
قاصی محشر کند بر بخت خود خوس
تاجب کرد و کار و بختی برود
بر یکی حاضر شود بماند اعمال خویش
آن زمان دارم امید از ایت تو ای رخص
کب نظر باید من تا کار من آسان شود
بده عاصی تو عهد در حد و باید است
این جهان را چون گزافم خاتم باشد
چون بود در دم فزون و دامن قرطاس
تا که خیر نیلون باشد بقبر کائنات

چون بود صفه جدا از منزل سبب الهام
مقطع لغام قدرت شدت ان تمام
این کتاب از پیش از بدایت
آن من در قهای پریشان را ز تو بماند لغام
ای شفاعت را کند و ارمیت روز مقام
رست باب و دو عالم چون کند و دارم
بر کس چون طلب و برای مقام
از مراد خوشتر کردن شود و مقام
بده را از یاد گذار می بوقت ارجام
کب توجه کن که باید باز ایا ام از مقام
و می بخت از تو می خواهد مقدم مقام
ای دلم را ز تو من از دلمی با می
بر صدقات طبقات و کتب منضم مقام
تا جبار ارض را بر آب می ماند مقام

از لای شاه بروح پاک و پاک تو

مکملان شاهان صد و ده و ده

تمت

رباعی

دین و تو خوش توانی و جان
تو بنده ای پیش اینی جان

از قطره مایه تر از دریا
عبد ارشد صفت پرست

قطعات شوق

قطعه

بی نیاز با نیاز من بحال من
بی نیازی ترا مانند حای نیت

رزق بی منت سباز عدوان
بنده نو بود پیش خداوند

وله

عبد ارشد بی تو در کس

بر بندگی تو در صد امین

و نیای پیو فار صفت بنده تو

امد گفت آری در خبری

وله

ای چون بود از دور آیم

بود گناه فرست خجایم

جوادی صاف گویم باینکه

پرستار خدا و صفا هم

دول

۴۲

امی قسم شراب حور و صبور

ساقی لشکر آب طهور

عالمی لسته را کسبی پیران

از پی لشی شاه غفور

دول

مرحبا قاسم خان و ناز

قاسم الما و حبیب الله ناز

عالمی لسته کام را در باب

بی زهر و آله و لید طهار

فصلیات تاریخ تولد و روز و ماه محمد احمد طول عمره و قدر که تاریخ چهارم محرم الحرام شمس ۱۲۸۵
ذقت عارف منوکر و بد

چون محمد احمد از کتب مسموم

در سبک است عالم با نسا و

بس و ششم سال از رو سرور

بی محال گفت بر خور و بار باد

۱۳۸۵

الصا

شد تولد بدو ششم محمد احمد

چهارم ماه غم سبک رسول انقلب

کشت عبد الله از سبک لفت و شش

نام و تاریخ خرد گفت غم الحسن

۱۳۸۵

کرامت شد پس با حسن زیبا

محمد احمد از لطف و لطف

الهی تحت او بیدار با و

بنو عبدالاحد از و ملا سواد

قطعه تاریخ تولد سرخورد و از محمد حامد طول عمر و قدره که تاریخ بازویم حب المرحوم

روز جمعه وقت حاشی و رفیع بولت نمودند

محمد حامد از فضل خدا انک نولدند
دل من از طرب بالید و طبع من حوصله کشف

چون عبدالاحد و خواستیم تاریخ و واقعه
بدین نام و ما بخش طهر الدین با بخت

قطعه تاریخ رحلت سرخورد و از محمد معصوم دل به سالی و امی اصل را بکشف و در
مفضل فکرمه و در مکتبه قلمی باره با بین فرار از خدمت شاه رحمت علیه و قون

فعال محمود و محمد جان بابا و دل ناک
و هم و بحج و وقت نیم شب و احسن و عده

ازین و از رخا رحلت نمود و فصول و او
سوی در بقا منزل نریز و از فضل و ناک

زیر سال چون عبدالاحد من انتجا کردم
ازین اندوه جانفرسا و هم زین حالگاه

سر و غیب روی المم با بزم درار
ندای زو که نصف السلسل بوم اضحی

قطعات تاریخ نصف تصدیق و شمعون

قطعات تاریخ از پنجه قدری می رسد و در دو قطعه می حضرت اسما و

سید عدم خن صا محذر گداری و ام فنیه 43

لغت عبد الاحد و عبد العصر لغت پنجه سیمه احمد

برگه پنجه و در از خود رفت روزی سال در رفت خود

فتح شد پنجه و تاریخش بی بها مضمون از عبد الاحد

الف

مضمون از زینت عبد الاحد بدیع محمد ع

نکته در حجازی و سکه قرشی و شمی و مطهر

قدر مضمون تاریخ مضمون و تاریخ باب سیم

قطعات تاریخ و حجه ملک و حاکم تا ظم تاریخ سال تا ثمر عدم المثال مدفن در از قدرش

وجود و فصاحت از خانه سیر سیر و ملک ملک و بر اورم نشی عامی و سیر عبد الاحد

سیر و سانی مدولت صلح بر دو حصر مار انگشت

بی تاریخ و دست قدر عبد الاحد ملک مفت و ضایع و در محالی مفت

زنی نیم گشتان قدر سیرش که غنچه دل افش و سیم و لکست

سرم نزالو قدرت سید و تفت

عجب و قدرت از برای سالت لفت

الف

ناظم سخن بیان عجب الاحد

ملک معنی را دوست اول نظام

و چه زیبا معنویان آراسته

شد بی امل اروت وقت عام

از سحر سر و دم حرف سال

حیدر اصل علی نادر کدام

الف

معنویان نوشتن چون عجب

در خصوص بدعت شاه صحار

ما دل خوش گفت مالت سال او

معنویان حیدر از بی امل نیاز

الف

طامنی گفته دین گیانه دهر

نامه رفت خوش نمود قسم

از بی سال فرسخه فالش

مرحبا نظم بی بدل گفت قسم

قطره نارنج حیده علم بدعت رقم و سر خوش بحر شمشیر حاد و نور سبحانی سبحان راجان و لعل

نعمان را روان کردی مولوی بد فضل رسول حب در سطحی مجلس علوم و ادب سر سند به

مولوی عبد الاحد صاحب زبان

قول او در باب معنی

مفحون را در جواب مفت بند
گفت و سخن برد بر نفس خرو

در سطح نارنج نسال نظم او
گفت نظم افصح عمر الله
قطعه نارنج از قدر نامی شعری بر می نشسته فرزند مدیحه رفع بگوای

مشفون من موبو بعبه الله
کردن خوردن نون ختم الله

مفهم مفت بند شش ساجده
مفحون موسوم کرده مردور

نقطه لفظه اخر تا سده
حرف و شش رنگ ماه پر خا

کرده خواندنش بانه شش شش مفت
آفرین خدا آفرین خدا و خدا

بیر تار بخش تیرا نوره سرده
استعانت کردم از قدر رسا

از سر موبان رفیع آید بخش
مقطع خورشید نارنجش و

بی نامه نارنج و
مقطع خورشید نظم برده

قطعه نارنج از سماج افکار شاعر برین سخن گوی مولوی احمد حسن
سیر بر امکار مدینه راجی کنای کمال بوردن

مولوی عبده الله و او سخندانی خود او
کرد او منظوم در وقت بهر وقت

بدوا بنما بر در مازو خانه شود
زین سبب شد مفحون ایام آورده اند

شد برادرشش با همف نرعت

فکر کرده از بی تاریخ سال

رقم زد قصاید بکف

فقطه تاریخ از قدر عالی و دین خدا و انشع

رقم زد قصاید بکف

مجدد خباب رسول کریم

که در و ده خویش باشد صفت

بود نام ما پیش عبد الله

بر حرف او صد هزار آفرین

به مروج او هزاران در و

دل زار این شمع خرب

رسن قنادیش به بر سال

قصاید نشان خداوند

که نامه خوار لب پرده گفت

رقم زد قصاید بکف

فقطه تاریخ از قدر نفوس بارگاه نم

گفت طای سعید

مفقون نامه به گفت شمع

مفقون بدیه به باس

ماقت فقطه ز لب گفت سال

رقم زد قصاید بکف

شوی در تاریخ از قدر اسانامه طراز

ورود روح رسول گزین

سپاس بخت سخن آفرین

برویم در خویشی باز کرد

که آفتاب ماران خوش ساز کرد

خود گفت با من که سالش نگار

شدم چو آمد به جامان سکار

رقم زد قصاید بکف
فقطه تاریخ از قدر نفوس بارگاه نم
مجدد خباب رسول کریم
بود نام ما پیش عبد الله
به مروج او هزاران در و
رسن قنادیش به بر سال
که نامه خوار لب پرده گفت
مفقون نامه به گفت شمع
ماقت فقطه ز لب گفت سال
شوی در تاریخ از قدر اسانامه طراز
سپاس بخت سخن آفرین
که آفتاب ماران خوش ساز کرد
شدم چو آمد به جامان سکار
گویی تحت شاه نام مرد
دل ز دست اهل عرفان

بطریقی که بتی گنار سینه نو
بلفتم که سازو خدایه سخن

و در صبح آخرین سال او
بند سخن سنج پنجار من

۱۳۸۸ هجری

نمت بالفجر

قطعه نایخ تولد مرخوردار محمود احمد مرحوم که است ساهی از جهان زنت

چو محمود احمد گزین بر خدایک

عطا کرد و ما را خدایک

خرو از زمان زمان سال گفت

خداش گمان و یاد بود

قطعه نایخ تولد و خدایک فرخا بولوی محمد فضل علی صاحب شکار کور

مدو تحانه فضل علی صاحب شکار کور

شده و خدایک علی صاحب شکار کور

ما رخس شدم چون بختی علی صاحب شکار کور

دل من نام و ما رخس خدایک

قطعه نایخ امتحان جناب مرزا محمود صاحب قصه در کون دام افغانه

میرزا محمود و هو

ما و او را عمر و دولت از و باد

آنکه کون را بود و قصه در

امتحان را غم کرد و آن خوش نهاد

سال ما رخس حوسن عبد الله

انجا کردم ز مهمم با بداد

عالمی نقابا بداد

با الهی امتحان منظور

۱۳۸۸ هجری

Handwritten marginal notes in Persian script, including phrases like "بدرستی که بتی گنار", "بلفتم که سازو خدایه سخن", and "قطعه نایخ تولد مرخوردار محمود احمد مرحوم".

قطعه تاریخ سفر رحمت و رحمت منک مصاحف مرزا محمد و صاحب صاحب خمداد کوروم
 سومی امید دلی که جو منک لک لک
 کئی تاریخ کف فی زرومی و کف و
 بروز نیک کسار رحمت منک افغان
 ۱۲۴۸

قطعه تاریخ تولد فرزند بیوت سنگه خانو کوی لوان

داد فرزند از رحمت خدا
 چون بیوت سنگه نیک نداد

دانکه خانو کوی لوان است
 تا ابد قاشش خدا دارا و

جنت عبد الله چونت او
 تا تقیم کف عمر حفری باد

قطعه تاریخ وفات عمه اوسط منک یعنی والدہ برادر منک یعنی صاحب خمداد کوروم
 ۱۲۴۸

عمه اوسط جواز دار
 رو سوئی جنت نمود از هر کس

کس که رودن سامی منک عبد الله
 کس که رودن جواز دار

بر تاریخ این دعا با آه کرد
 یا الهی بود دعا کاشش بخیر

قطعه تاریخ وفات شیخ رحمت منک صاحب
 این شیخ امام سے رحمت

محمد ماه کی والدنی سہا ت
 جنتی شہان کو جہم قضا کے

در خند برین پر بر تاریخ
 کس که رودن فی حاجت خدا

قطعه تاریخ وفات ظفر احمد کسب پور شیخ محمد یازدهم فوراً این شیخ کریم بخش صاحب مرحوم که جوان از جوانان
این شور بود و حلقه ماتم شده بر پا وقت سفیر روح روان ظفر احمد

46

آن کسب که ناشاد و زشت است زوینا بافت نام لفت جان ظفر احمد

قطعه تاریخ وفات عمه اکبرین لعلی والدہ عزیز می عبدالرحمن پور کوکب شیخ ساد بخش صاحب مرحوم

چون برت هشتم ماه حمادی اول آه عمه من بود اگر در حدت زن بار

بر سه لوح زارش خانه غم آرد فی البدیهه زور خم امی لعلی بخش صاحب

قطعات تاریخ رساله انگلیس برادر من شیخ محمد بخش صاحب

حاجی بیت حرم حضرت فیه شیخ آنکه زان گشت غلغلہ بر عمارت

شده بنیادش زوینا صاحب بند از عت از عجم ناب اما افسوس

مدیر سخن بدر سما کمال مثل نار و خرا و جرح با بن جنجوت

خانه جوهر طراز با معیه بخار خوش از حدت سینه اش رخت نظر نو

از بی متایان رسوختر گزین وز بی آینه صفاں مروزه اور و او

شتر ملخ و صبح شور با صدک زو منیع بر فلک لفت که لا منله

برق معانی قناد شده زن ان لکاو چشم و دایر نشاد و دره حرکت و رو

آنکه صفحش غیب حقش علم
حرف بلفظش به مثل و نسوچی
نقطه حرف ساه مردان چشم جور
طبع کدرای من رخت و رول سخن
زنگ طیشش نرودش هیچ زل
من سبط کتاب چشمه آب گیات
سبک و نهار او طرز ظهوری بود
خورسند عید الله بود نایح نغم
لفظش شورش جویافت راه بیای فراو

الف

آن سخنور بود و قهر سے
سر زشت ره مانگ غریب
در فصاحت و در بدعت شائش
ای زهی زمین جانمای او

وزج لفظش بر من معنی حق رسنوا
معنی حرفش عیان چون زول نایم بود
ویده خورای علم نور فراید از و ما
آنکه ویر فلک باید از و آید
خط سوادش نرسد به خط خویرد
بست ویر فلک زنده جاوید از و
گوش دل نماند محوش آنک او
از صدف فکر خود نامه قشند بر و ما
سپاهل پس بر زمین باغ مرام

مثل او هرگز ندارد روزگار
ز نو نوک خامه ندرت گمار
غرض اول کس نه بند ز بنهار
کنه کاغذ نموش کسره هزار

نشد او از شرم زار آید بس
طبع گوهر زای من عبد الله
غوطه زو عود من در بحر شکر

الف

نظم او از نظم گوهر آید
هر سال فرخش شد خوار کنار
گوهر فخر آیدش اندر کنار

۴۱۶

چو فیض علی برادر من
کرد نصف و اتمات حرم
ما و ب سال او قسم زد و گفت

الف

حاجی خانه خدا کرد
مورد و در در چای کرد
ما و می خانه خدا کرد

چو فیض علی کرد قصه حجاز
ندا کرد و نصف مباد و دین

الف

زیبچه بر لب و است بر زده
بر ز راه خدا نجوی سر زده

چو فیض علی شمر شده نشا
زدن معنی و لفظ شکر
بی سال تاریخ مآورد کنار

نوشته بر لوح سحر و آرزو
ز می داد صوبه لعل ز
ز پیر خرد شد را حسنجو

زمان ورتا شد با او
۱۲۸۸ هجری

سروش از زمانم ربار
الض

سخت باش روشن تر از نور

سختو سختی فسرست

ندا آمد از جوح نلو قریب

جواب جواب جواب کرد تا

عطار و باغیست مدحت کرد
۱۲۸۸ هجری

بی سال تاریخ بر خورن و بر

الض

و فاع رقم کرد از سبیل

چون قدری شرعی گنای

سروشم نقاش جراح سبیل

بی سال فصلی نمودم سوال

نوک حاتم و المجد خوش سبیل
۱۲۸۸ هجری

چون و قریب این نامه نمر

ندا می زد که خضر راه دور
۱۲۸۸ هجری

بی سال سحر حرم حارم

الض

واخات حج خود آنکه بود فرض سن

چون که قدری از طرز بسن خط نمود

کرد از سدره ندر تا وی خضر حرم سن
سپهر ۱۳۲۸

طایر قدس با بخت گشت سن سدی

الض

شد ختم جو نامه نگار بن با
 از ملک برادر بدم با
 بر طرز نقاشی نمودن سال
 مقبول ستودن بیا هم
 فطحه تاریخ قمر چاه مولوی رحیم بخش ضابطه استغوثیخ امام علی رحیم

رحیم بخش و بخش نام آورید
 که در دست خود قرار و نظر
 بصواری بنویسند نگار و چاه
 بود و موج رو آب حور و نظر
 نقد و لطافت در آن دست با
 روان کرد و نمودن چوب شیر
 به بود و کم آب تاریخ سال
 جوید و عید از حد جا گیر
 به میر و بوسف از لطف چاه
 نیاز و زمی چاه زرم نظر
 فطحه تاریخ قمر چاه مذکور

کریم و حواد رحیم و خلق
 رحیم بخش بخش شکو صفات
 بصواری بنویسند بر لب روان
 سازد چای چوب شیرین نبات
 خوش ختم قمر عبد الله حد
 بسند به سال از سر و دست
 که در خضر نقاشی بانگ خوش
 قزول است در صبر زان صفت
 فطحه تاریخ قمر سعاد علی رحیم

مجلس بوجهد الحمد و اورنج

بکرم قضا ناگهان جان سپرد

بی سال عمر داره کنز کز

ازان طفل نارنج در گوش خور و

سروا شکسته آواز داد

سعادت علی زبردوار مرو

۱۲۸۸

قطعه نارنج وفات احسان الله مرحوم

مروخی بود احسان الله

بیت رخ رند بے بوی عدم

سال او غیب الی حد از غیب حور

انجمن رضوان بگو ششم زود دوم

چون به جنت حور و عثمان یافته

بر نازکش مکرر خدم

قطعه نارنج محمد حیات مرحوم

خلف ارشد نصیب علی

کرور حدت از جهان هیهات

گفت رضوان که یافت او

گوگرد و خلد سال صحت

قطعه نارنج تولد و حضر عزیز بکرم علی ابن مولوی طاب علی و رحوم معفور

چون به اکبر علی تک نهاد

شد عطا و تحریک ز فضل ب

وفت و سانش ز روی حور

گفت یافت چهار مارک ش

۱۲۸۸

قطعه نارنج نصیب باغ حیات مولوی فضل عثمان و بکرم لکون

چون جناب مولوی فضل عثمان بشار
از ریشیان اله آباد منت او نامور
در سو اورام پور از فیض عام خوشن
نعمت ایشان به بن چون قامت حور اخی
سال او عبد اللہ صاحب فصلی

آنکہ در محفل جوان ماضی حامی قرار
ومی حسب عالی زب و قیمت دی
ساخته باغی لب مبار و حبت شمار
در باطن سخن نشن کشده استوار
گفت در (باغ و درام) بر سر کس

۱۱۹

قطعه تاریخ فوت بدت برم بشار

عالم صفت بر کم و سنجی و وصف هم
عالم نجات بودہ آن خستہ

نقد روان کہ در شفت پر مندان
بدت نماید و نام نکوتا اید نماید

قطعات تاریخ وفات مجاہد ربیت روضہ دیدار عثمان صاحب

شد ز جهان روضہ دیدار شاه
مکن دی باد بہ خلد برین
گفت سہ و ششم بی تاریخ سال

مادرین رحمت بزوان برو
بر حسن حسن نیک خو
رحمت حق باد بر دوش گو

الف

آنکہ دیدار و سیم عثمان است

روضہ او نرشت و کورہ غمش

بی سال غم خاله عدن

بخت خرام و بودش

۱۲۹۶

۱۲۹۶

الصا

چون ال و ملک سرت ویدار شاه آه

سال وفات خورسنة عبدالاحد

رحلت نمود جفت ازین دار شکا

ماتف بخت با و باور حمت عدا

۱۲۶۹

الصا

چو بخت جفت ویدار عنجان

نحوان عبد الاحد بر مرقد او

نموده رخ سوی ماور

برکت باور حمت سال فصل

الصا

آیت رحمت خدا بکرم

زوجه او ازین سیر استسج

آینه ویدار و هم عنجان

بخت پس بومی خت رب

بی سال وفات آن خانون

بر لحد زوزومی در ورسم

دل عبد الاحد ز جابر حبت

فی البدیهه خاله ارم

فطحت تاریخ وفات زوجه بومی بخت مرالعی رحم

زوجه بومی چون کرد رحلت ز بهمان

از وفاتش حن و بشه نقدا و رخ

بر سبب محمد عبد الصمدی روی حاکم

سال فوئش زور فم ای لاله و لود و رنج
۱۴۸۸ هجری

از حق

50.

سوی زوجه مای علی بیات بن و الحن

درست رخت زندگی و در حیات سوسی

نخال عیش و جد از در میان باب خلد

رضوان مگو شرم زوندانو طوطی نام

۱۴۸۹ هجری

قطعه تاریخ فوت بونت شکله فانونگوی بونا و لمر زانت شکله برادرش

حیف بونت شکله یک نهانو

از سبب سبب سبب سبب عالم

آله فانونگوی بونا نبود

کرد و جدت بسوی ملک عدم

گشت این رنج زوح را بویان

جالمی شد اسیر بند الم

بعد دو ماه و رت و نه ایام

از وفات محفل ملک عدم

به برادرانت شهنش را

عمده او ز حاکم ارم

شد عطا از غنای بزدان

حق بر بزر خین شاد قدم

لوحش الله این بشارت نیک

از نهانخانه شد عیان به هم

ملک عبد الاحد بطرز زین

به تاریخ این سرور و هم

حرف ناور ز تیر جریخ بخت

از فک گفت رحم غم توام

۱۴۸۸ هجری

شوی و بر تاریخ وفات محمد ماه برادر کوچک محمد چایه پسر شیخ کریم حسن صاحب راجوم

بر افتاد آو خ بدار غسیم

زمنه بی محبوب ندان برود

به پیر خور و اندک سوال

که ماه نوزدین کرد خاک اندرون

۱۴۹۹ هجری قمری

و وفات تاریخ وفات محدوده در حدیثی است که در این کتاب مذکور است

چهارشنبه حکیم ب

سیدی خاتون و دختر کوس

سال او باقیم

خاتون بول پاک رسیده

کف یافت

۱۴۹۹ هجری قمری

غیر و نقد ای سخن را هر ز من

سوی درمید و نازد کشور این طسم من

کس ماه در آسمان کریم

ز خانه برده شد آن ملک شوی

حوسب الله بد تاریخ سال

بقیة فغان زین کس برود

و وفات تاریخ وفات محدوده در حدیثی است که در این کتاب مذکور است

روز ششم جمادی الآخر ماه

روز خال من برادر کوس

از لب طوطی رهاض خند

مریم وقت زوئه خا لم

سال کفن آن عصفه

و وفات تاریخ وفات محدوده در حدیثی است که در این کتاب مذکور است

آستان من حوضه معن خور و با نگاه

ترجی خوش و عصفه و لکانه و او

طایفه شایسته کمال سال برسد
عطر مل مجانب محبوبه سخن

۵۱

فقطه نازک خندان سر زری فونت علی محمد

حکایت خندان رفعت علی روز سعد
قرین زهره و حیرت بی طرز حسن

زمان زهره گوشت زهره سال کس بود
برادر دوست و شاد و بی حال زین

فقطه نازک خندان سر زری فونت علی محمد

شسته نازک و لب بزم نازک
نه نام کاموفت از زری حبه با ما

آعدا کاچو کشت تو بود و کشت
مخون مو سب محمد احمدی واد

قطعات نازک و صریح طایفه سر زری فونت علی محمد
مخون مو سب محمد احمدی واد

وقت هم هر روز آید و شود کرد

مستقیم صفا بوقت نسیم روز
بود بوم است از فضل خدا

چون بدو نماند رفعت
شد نولد و خضر مرغ قفا

از مکر چشم دور دور باد
حافظش نروان بود صحرا

چون سرم بر زانو می گذشت رسیده
تا بر آرد سال از زین رسیده

از بی سالش بگویم در کسب

الف

و خردت از لبت لبت

بکاشانه شمع رفت سب

سروش از بی سال بگویم

الف

نکو و خزان برو سب

بر نو رسیده ز غل و سب

حوض مشکوی رفت سب

در سال او فخر سر داد و ل

دست

بعد فخری زو قدم

گل نوز می شاخ و سب

در کسب دولت رفت سب

خون مباد و علی سال سب

دست

و قر آمد نیک و خردت

بار و گروید شاخ و سب

سپاس گوی بد راه حیرت خانی

که تخلص می نمائ از این بخشید

به لب بای غم و رخ دور و خالو

دست

بدین منت می توان گزشت بود و بود

همیشه در ادوات چه ممکن ر نمود

بروز در عیش و محوری میشود

که در حکم ظهور است برادر تو . چه دگر فوج افزای رحمت و مود

که بود ششم سخاوت در روز ششم . بدید دل ما و تو را و نور فرود

چشمهای بدو در روشن چشم . بوقت نصف نهار او و رانده بود

ز غمت و عجز و کماله بر خیزد و ایام . خدای را بود این چشم زخم نمود

گوش طایفه ای روح نور بر زدن سیاه . سر و تن غیب ما چون ز پیر سال

که خوان تو سال در دست عباد و بهما هم . خوار و دود و شتاب سال و نه افزود

و نه سود

52

قطعه نایب تعمیر کرده آرام نزل

چون خباب وادمن قید و نیا دین نام ما پیش و این علی را با عظم کن فرین
 از پی اساتیم آرام نزل ما خند نام هم آرام نزل بافت آن بیت برین
 ده چه زیبا کرد و فرحت فرا می آید بام دور و دور و صحنش صحن فردا
 تا جهان ماند نسا و ما پیش نهاد باد تا به فلش برف طامی اندو گین
 سانش از سحر کدو گشتن و جو گستم لفظ و بود بخانه ثانی مرا شد و گشتن
 قطعه نایب رحلت عطر ضا

بینجهان شو علی رضا رفته بقدر می حضرت سبطین
 سال رحلت و لم ز طامی جو گشت گفت از من عطر ضا حسن
 قطعه نایب روح نوله مرز ترا درم ترا ب عطر

چون بوی تراب با علی زاده صد شکر و صد سبکس نروان
 بدو هم ز ماه شوال آرد پس می جو خنده تامل

در شبنم که روزی بود رسد از بزم محل شده تمامان
 شد نور چشم ما و در تاب در دو تن آمده است یک جا
 با عمر طبعش رن ساسی بارت بطعش شاه مرون
 خامی زخم مانع تکرار تا سال میل آورم بهمان
 برگشت زبان بطن حکم نواده باغ آرزو خون

53

قصه تبارخ وفات امجد برادرم تراب علی

جوانوی یک تراب علی که خرابی از زنده بگریه
 در غم آیدم زین مرگ حقت همه نقد جانش تبارخ برو
 به شک محال خامی نوشت که در احسن مریم عهد مرد

و نه سر

الف

جوانوی نیکو به تراب علی کرد در دلبوی خلد ازین دار کرد
 خامی برای سال ز روی انم نوشت امی خست فغم بود خواگناه او
 فطحه مانع ز نیم سجده غم جنم کس که خلی حسن برادر زاده اش رفت
 ساخته سجده غم جنم کشتی کرد بر جوشش

کرد است چون بخت حسن

خانه طامی بی سالش نوشت

خدا بیار است بیک گوشه

کعبه زمی یافتند نو پو رشتی

۱۹۲۹

قطعه تاریخ دولت قزاقی نام علی صادق و امیر رئیس غلام آباد

بودن خانه فاسم عینی

بچشم ما در آب نور افروز

بی تاریخ آن بود و سحر و

دولتم سزا و طامی خراج سال

قطعه تاریخ بود که در شهر شاد و خمار

بچه الله نوی بود و شکو

به هر شاه آب خضر داد

تاریخ نوشت خوار است

زبان کشاد و انور این و ماکو

تولد شد پسر با جاه و حشمت

تراپد ما و ماورا عمر و دولت

نمودم سر جوهر زانوی ندرت

حیات و نوی را حسن زینت

۱۹۲۹

ز عشق زانسان باشد تو باشی

خضر ناطق دوران باشد تو باشی

که سنت تا میان باشد تو باشی

کیمی تا جان باشد تو باشی

۱۹۲۹

مطهر تاریخ از تاریخ و حکایت فرزند حبیب بگرامی المحمدرضا جعفری

54

بود در سادگی و خاندان
حبیب گم نذر این که باد
مس خراب و کینه و خشت و زخمی
فرز او زدن مضربش با عدل و در
کرد دنیا نامه بفرست ز تو
از بی آتش خلق خدا یک
چون بکشد سال تعمیرش بی
بر سر زانو سر هم آورد و جای

مدتی شال

باسمه اقصا که ای رفیع
گفت تا کف جفا فرخ سر آید

۱۸۹۳

مکان سرای بود بساندی چمن خراب
از بی دنیا نامه که کمتر کسی چو او
تعمیر گشت از سر نو اندرین زمان
نام سارکش ز ازل با سجا و جود
نیمی جاب نذر بی جا که در جهان
سال نباش گفت سر و شمع چمن رفیع

اکنون اعادش سبب مذمت است
در و بر کینه جفا اقبال و قیمت است
در حکم و اوری که با حبل و خیمت است
به خوش جو لقب با کرام و عظیمت است
نوشته روان به بی شک و شکست است

دین او گایا بقیام ثابت است
۱۸۹۳

بسم الله الرحمن الرحيم

۴۰
اور کوئی ۱۵ سال
۱۴ دھری ۱۵ سال

قصیده در آن سحاب کونیا
قصیده در آن سحاب کونیا
قصیده در آن سحاب کونیا
قصیده در آن سحاب کونیا

بایع عالم شد ریاض حلد از فضل خود
مقدیمی بود حاصل مورد حمت و رود
نار حمت شد عالم نور حمت شد دید
خاک طفت از گل حمت بدل گشت و
عشرت از عشرت بل شد پس که از رها کج
کانه بر ملک پیر سهاد از لعل و
کج عین گنج لغت شد بر اهل جهان
ناب حمت آب حمت شد بر اهل وجود
رنج و غم با مال که خور مجای هر عیان
ورد و وقت زلف از عالم تبار و نمود
پیر سل نیز شد لفظ کمان خواندگان
ختم مانده جم سوا بر فامت پیر نمود
بکل از لنگی بد شد نخل شد بر جا آن
نوش بی کند بجای بس این خرج نمود
فتح فتح الساب شکل شد جهان را بدو
بد نمود بد حکم باب سعاد و نمود
جو نام خوردند از انبساط و خوشند
خودش قصد صح و تمام باطل و سرود

په گردون جو خود بر طاق لسان
خانه مخرون نماید سخن لعل و کمر
نوسالان و دوعالم را شراب لبا عجمی
از و خور خور می زیره همی رفعت بخرج
نگاردم که این فو حات بر نامه از چه دست
در مقام بابک بر زوزان و ان جوس لوا
پس که این آن مقدم حدیسی است ای صابر
بعضی از خند و در خیل لوان پانهاد
ای زهی فهم و کاپور طلا طون پیش
مخزن حلی و مردن معدن منقش و کرم
و آتش از دریا نصف لولوی یلدا نه کو
و شیخ الناس الجبان نکر که بود مثل او
از سخاوت مثل حاتم زرخیاں کرده نثار
ای بود که با کرم را گوهر یک دانند

جو ز نام خورشید طلعت عالم در ریود
از نشاط سیمی عشر نکرده عشرت نمود
ساقی نیایمی گردون میدید باندل خود
می نواز و طبله خورشید و مه خرح لکود
مقدم تیلو چه باند و حمت اره رود نمود
ایمین و دوشم بلوشم خوش سر آید که او
تمام بدت سوسانده اعدا عالم نشود
از قدم خیر بر کن عم سرا فرزند
طفل ایجد خوان نماید که کند بخت از خود
منبع حلم و فتوت چشمه های نبل وجود
پیش نصفت او بر ابد چه منور چه جود
از شجاعان و دوعالم تیغ و خنجر در ریود
کاشه های سالکان پر گشت از دام لغو
کن کرم بر من که خون دل خور و ظلم خود

چون خدا بگوید که منم او
عاجز از دست چرخ و دستان تو

بر من مکن از خفا و رحمت کن
و شکسته ای کن مرا ای حامی مکن خود

تا ای علی بن ابی طالب
با الهی تا که روش بر ملک خود بیدار

حد و یاک اندازد بر دکان ختم خود
یا الهی تا که گردد بر ملک جرح کبود

یا الهی تا که باشد در جهان نام کرم
تا که حاسد را دل از بغض و حسد بکشد

یا الهی تا که نوبت بخشاید راه خود
جسم حاسد تا شود نار چشم را و خود

تا که محو جلای بر خود و از زور کار
ای خدا ممدوح را بر ساطع جایت

تا که محو در جهان اندر جهان یابد
کاران گردان گاه پس در از چشم خود

یا شراب عشق باشد در جهان ای کردگار
گوشت و امان حین بر سرش ای بخل

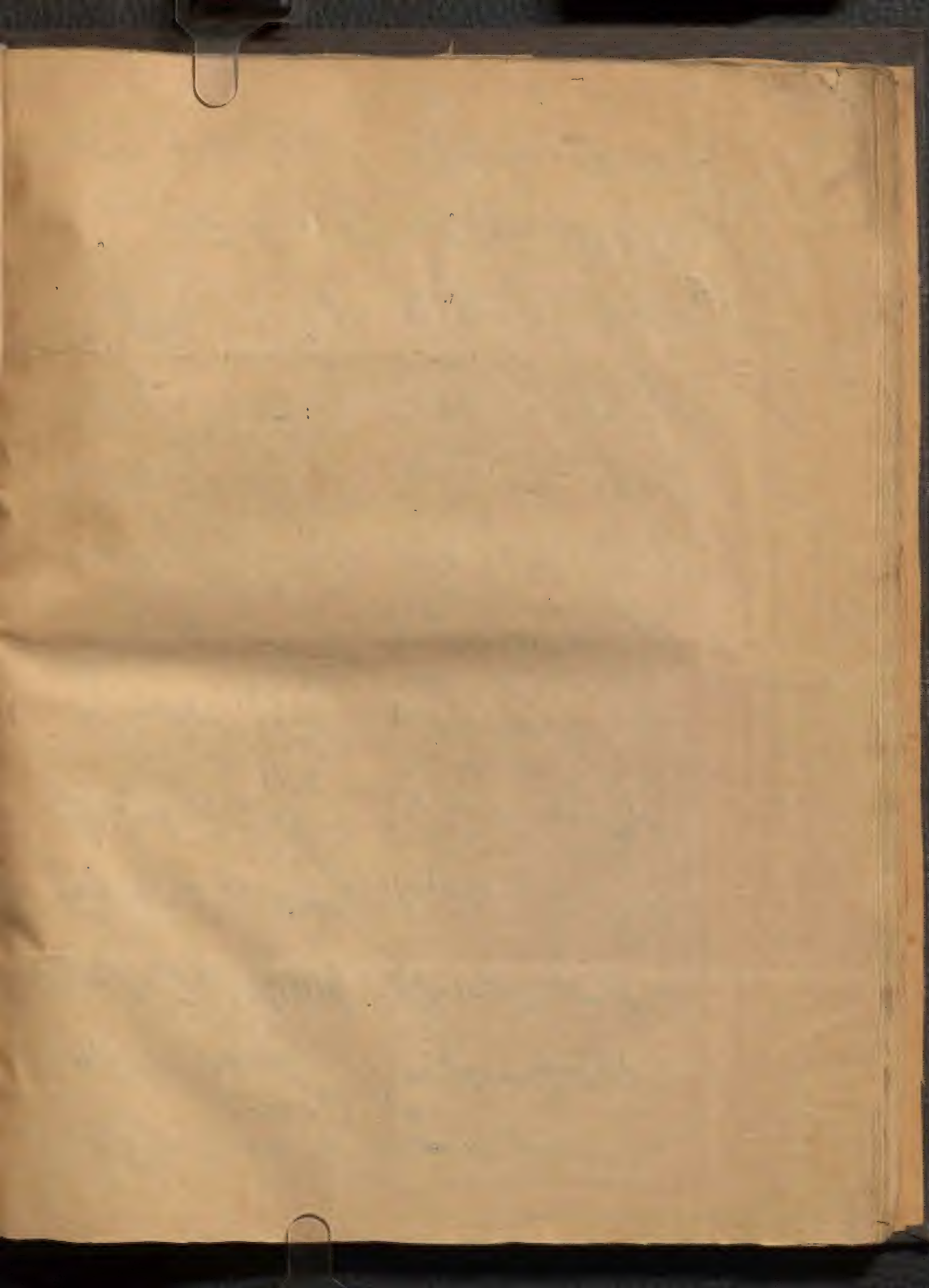
یا نعم بر خود در عالم آرت و دو
تا اید ماند بماند تا که این جرح کبود

دو سالش را بصر و نام
و سمانش را بهار و بیل از مالک خود

از کسب و مفاد و حیف و طلا بکشد
میرسد که این سعادتی است از نخل و

ماده و نام
ماده و نام

ماده و نام
ماده و نام



قطعه خارج حضرت

عاجی مبت حرم یعنی در قیام علی
 شعله نوره بتکیش زلفا بلند
 و در حقیقت در دست است
 طراز
 ناله حور و غزل نامه به سخاوتش
 از بهر مایه رسیده خضر زین
 نثر بیغ و خم نورانند و
 برین نظم و نظم را می خواند
 بر این مصرع مبت شمع و در هم
 این کلام در غزل است
 معنی از عینک حق بین علم
 حرف لفظش نیم مثل همی
 حرفه
 نقطه و خط در دست هم

آنکه زان که درش غلغله بر جوی
 از عجب از عجب و از عجب
 شل مار و خرا و جرج و جرج
 در صدف کینه اش رخت لعل
 وز به اشراق است رها و و
 منشی میزنگ گفت که مثل او شده
 سفل از بیت او است
 معنی از عینک حق بین علم
 چرخ و دایره کش
 معنی از عینک حق بین علم
 در معنی از عینک حق بین علم
 در معنی از عینک حق بین علم
 در معنی از عینک حق بین علم

نقطه و خط در دست هم
 معنی از عینک حق بین علم
 در معنی از عینک حق بین علم

گودرستم باشد از او اجو

آنکه در ملک پدیدار و آشوب

خط کلماتی که در این خط می‌آید

سید و میرزا نزهت خان

گوشه دل محمدی مخصوص اینهاست

شاه محمد نوری از خط مستقیم

از صرف مد خود

این سخن من مکتوب می رسد

سال سی و نهم در سال سی و نهم

1500

بسم الله الرحمن الرحيم

[Faint handwritten text, possibly "L'Esprit de la Nation"]

نہی و لا جہل بطرز نو

حرمین بود و بودی کشور کو
نایب نایب بود و بودی کشور کو

114

و اما

ف

زید خردمند را
لایق این کتاب است

مرکزین و دیگر

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

سر خوش زبانم زبان بر کشته

نیمایندگی خود را در این اثر

8. SPAA

زبان و سنن الهی
۱۲۸۸

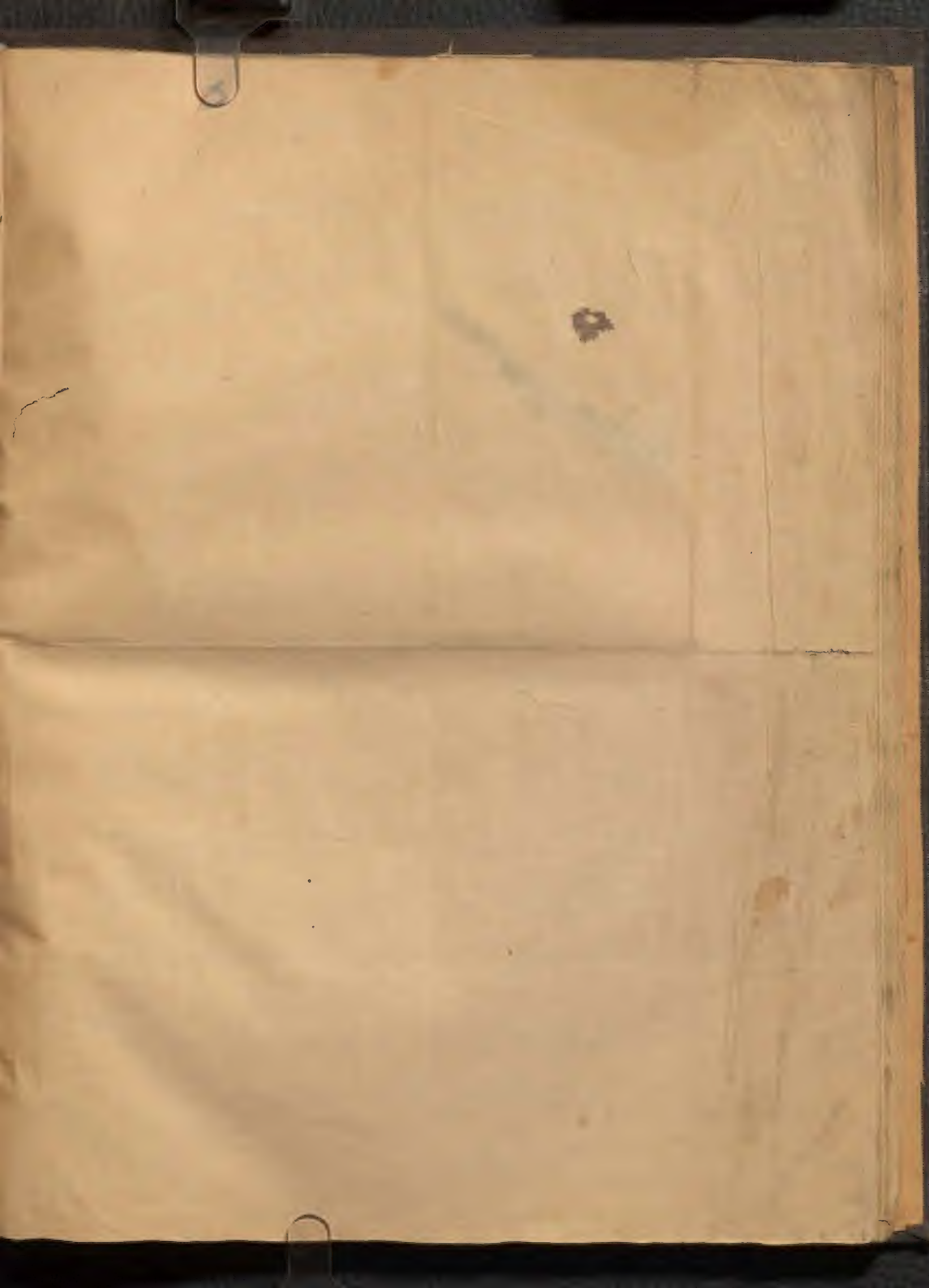
157

قال (جاء محمد) من دال مشددة ثم جيب (بر لعل) فرمود محمد حارث (سب) ۱۲

اقول حرف مشدود جب آخر لفظ میں واقع ہو اور مضاف یا موصوف ہو یا کو حرف عطف
اوس کے بعد واقع ہو تو البتہ مشدود چاہیے اور اگر مضاف یا موصوف یا موصوف ہو تو زائد
وزن شعر میں اوسے مشدود نہ لکھینگے بلکہ بتخفیف بڑھینگے مثال اول زیالہ حد اب
مثال دوم سو کو معنوی سے حد بھی مرعہ اریا کہ اللہ ایمان داد منت خاک
دیکھیں بھی کا وال بالتخفیف بالتشدید نہیں ہر چند اصل لغت میں باشد آخر ۱۳

را اسم المضاف لکھا

حسنه و لوانه و نیمه سوار



نشر او از نشر مرا هر دو لیت
 طبع گوهری منسوب لاله
 چون گریختن خطه روشن در بحر
 خطه از غایت من در بحر

لطم او از لطم گوهر آید
 بهر سالی خوشتر است خورشید
 گوهر نوزاد بر اندر کف

ای زنگ قندلی حاجی بیت الم
 تکه یکتا کیش زد اجست مبت
 در چه حد در دست بدست گرد
 خاصه او رفم نام پنجار خوشتر
 ز زبانی من یک برید خوشتر گری
 نشر بلوغ فصیح کور بر اندک زد
 است لطمه حجاب لطمه گریه نو
 ای زنگ لطمه حاجی بیت الم
 سقویا جانزاده

آنکه زان گریه غنچه بر چادر
 از خوب و بد حجم شورانا افصح
 شهادت کین و خوار گوشت است مشهور
 از صد سینه است رخ بر لب و کمر
 ز زبانی اشراق است ره آورد او
 شسته پیرینک گفت ملاش او
 متفحص از بیت او بیت رخ خور
 مصرعه ابرای حور جوهری آبر و

نظم عامیانه شعر و کلام

ای زنگ قندلی حاجی بیت الم

نکته سینه جانزاده

در سینه حبس ترا چون کس خاطر بود
بر شمع اعدا و دین از لب جو آرزو

کرد قصه حجاز ^{القاسم} ز صحرای دامن
چو قنبر علی کوفه ای کس
نه اگر دلف باده و دین
ز راه دما و محو می

چو قنبر علی نتر و کس نوشت
چنان سال رخسار و کس
در شمع ایستاده کس
نظیر می آید و کس ^{القاسم} کینا
تند تر به سبزه زینا
بود سبزه جان کس زینا

چو قنبر علی نتر و کس نوشت
ز آینه سخن و حرف شکوف
ما جنبش ملک و کس
بلور نمود و جبهه گر
ب شمع دلف شده مشتوما
و میر کس در شمع کس

چو قنبر علی نتر و کس نوشت
چنان سال رخسار و کس
در شمع ایستاده کس
نظیر می آید و کس
تند تر به سبزه زینا
بود سبزه جان کس زینا

نویسندگی در این کتاب

بایک

بایک

10

سخنور حکیم رحمت قنبر علی

64 دانش روشنی تر از انوار
سخن با محکم چیده با جوهر کا

جاءوا من جو انبار

نه اند از چرخ نیو و کا

بی بی سائیکو خانم پنج بر خوار و بیبر

عطار و بابا یحیی رحمت گریما

الف

شخصیت جو نامہ کفار
رہرز بقولش بخوان

از ملک برادر

ای حامد می خلی کرد

١١
١٢

جو قیصر علی شاهی

و خالص رخم کرو اندر سبیل

بی سال مسلم محمود جو سال

الفصل

چون فر علی حاجی قوم درویش علی بیت قدم

این کتاب ساله الصف و الصفه

تو سال سحری بر تنم بر خیزد چهارم در رفتم

گفت نازد این مریخ که آید خطر از حجاب

1120

مردمان و بنی حوران در ده

1841

بسم الله الرحمن الرحيم

خزائن (مضغ) خزائن

تاریخ

فقد ورد في كتابه

112

الضامة
 چون فرزند علی شکر خانه در حال حیات
 به خیر و برکت سال نهم مملکت خانی توغرا
 بدو برادر سال پنجاه و نهم خیر و برکت
 الیه

چون فرزند علی ابن نامه
 به سبب بیخ و بنجام
 به نیکو از ده خیر راه و آب
 الیه

از طرفین
 چون فرزند علی ناصر بن محمد
 واقعات حج خوانده بعد فرض عین
 واقعات حج و مهر و گل الکفین

طایفه راه بابک گریز نه سال
 کرد از سه دهه اندامی خیر و برکت
 مایه طایفه علی

چون فرزند علی نامه ابن
 رفتم یافت ارطغرل خوشتر مال او
 بهل سال مملکت بعدت بر رفت
 روشنی نواز و بد بنال او

که در شهر محمد و جبار
 جوامع مملکت سال او
 الیه

طایفه راه بابک گریز نه سال

چون فرزند علی شکر خانه در حال حیات
 به خیر و برکت سال نهم مملکت خانی توغرا
 بدو برادر سال پنجاه و نهم خیر و برکت
 الیه

چون اینم تا نزد بخت خدایم زد

عکس جوهر و عوی معنوی سالن زد

است

نسخه خدای

[illegible]

شماره ۱۰۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

علو اسفا

100

[illegible]

در این کتاب در بیان احوال و سیرت و مناقب و فضائل و عیال و اولاد و خدمت و وفات و تدفین و غیره از آن بزرگوار
 حضرت امام رضا علیه السلام در بیان احوال و سیرت و مناقب و فضائل و عیال و اولاد و خدمت و وفات و تدفین و غیره از آن بزرگوار

برادر محترم و صاحب کرامت و کتب و اشیاء و مایه و سکون و آرامش و کرامت و کتب و اشیاء و مایه و سکون و آرامش و کرامت و کتب و اشیاء و مایه و سکون و آرامش
 در این کتاب در بیان احوال و سیرت و مناقب و فضائل و عیال و اولاد و خدمت و وفات و تدفین و غیره از آن بزرگوار
 حضرت امام رضا علیه السلام در بیان احوال و سیرت و مناقب و فضائل و عیال و اولاد و خدمت و وفات و تدفین و غیره از آن بزرگوار

در این کتاب در بیان احوال و سیرت و مناقب و فضائل و عیال و اولاد و خدمت و وفات و تدفین و غیره از آن بزرگوار
 حضرت امام رضا علیه السلام در بیان احوال و سیرت و مناقب و فضائل و عیال و اولاد و خدمت و وفات و تدفین و غیره از آن بزرگوار
 در این کتاب در بیان احوال و سیرت و مناقب و فضائل و عیال و اولاد و خدمت و وفات و تدفین و غیره از آن بزرگوار
 حضرت امام رضا علیه السلام در بیان احوال و سیرت و مناقب و فضائل و عیال و اولاد و خدمت و وفات و تدفین و غیره از آن بزرگوار

در این کتاب در بیان احوال و سیرت و مناقب و فضائل و عیال و اولاد و خدمت و وفات و تدفین و غیره از آن بزرگوار
 حضرت امام رضا علیه السلام در بیان احوال و سیرت و مناقب و فضائل و عیال و اولاد و خدمت و وفات و تدفین و غیره از آن بزرگوار
 در این کتاب در بیان احوال و سیرت و مناقب و فضائل و عیال و اولاد و خدمت و وفات و تدفین و غیره از آن بزرگوار
 حضرت امام رضا علیه السلام در بیان احوال و سیرت و مناقب و فضائل و عیال و اولاد و خدمت و وفات و تدفین و غیره از آن بزرگوار

از دستان مبارک حضرت

ده چهره در دست مبارک

بنیاد کمال و جلال

از قدرت ستم صورت

حرف بلفظش به شکل و رنگ

بین نظر من و صواب

آنکه نظری نبوده و چه طوری

آنکه زنی نامه بر روی هم

سال سیزدهم بخت موی

برسانا است ره آورد او

منقش او نشود چرا و کوشش

تا نفوس هر دوی به حوت و درو

وزج لفظش برین معنی

معنی حرفش به قول نام

زلف او نشو کنز خط خور

نار نظر من و صواب

شامه خور و خط منقش

کبیرا و مسموم و مسدود

۱۳۸۸

در دست مبارک حضرت

در دست مبارک حضرت

در دست مبارک حضرت

جوفه علی کوته ای سخن زینت هم برده برزده ندارد بخت بدیون ز راه خدا موی سر را

جوفه علی شریف و کمالش نظری ندارد و کمالش در سال واد کردن نمود از علمش

روش با او ناز و نهل بود و کمالش جوفه علی با اثر و مدخل کربن منتزعه مایه در مر

زاد بکر می و حرف شرف نظر ز کرد و صبر کرد بر اهل بیت کف ضرر لاش در کف کشتی

دخلا وها خا

مهر سر آمد به مهر نیتش نظم و ناس و و گاه به گاهش هر شرط
عبر نسوی در اس طوط و رفوف که دستگیر با من آب و سبب لطفش

از عین محمد با صیاد کاشف ظاهر در میان طوطی در الیوم در الیوم

مردود - اے کہ جو کچھ اس کے پاس ہے وہ سب دینا چاہتا ہوں

۱۳۱۰
 در روز دوشنبه ۱۳۱۰
 در روز دوشنبه ۱۳۱۰
 در روز دوشنبه ۱۳۱۰

ضبطہ جانکی

سل رو در طبیعت

صورت بوم ^{اندروید مرده} ~~مکان~~ ^{مکان} ~~من~~

چکام اور روزنامہ میراں راہ

از حق رفیع باشد بر تو را حکایت

و نه سیر همان مرا می شناسد که در راه بود

دست من روی شامین در جوی شامین

مرکز انجمن طغیان خوار و عقب

بر صراط مستقیم

پرو حقیقت عظیم ملک کون و بیکان

بیشتر آنکه مرا از هر کس خوشتر

مرحومہ کا انتقال ۱۲۸۵ھ میں ہوا

ماہنامہ سحر و جادو

دو باشد کلمه نخست وقت و حسن

و رشت مار محمد نور تو ما به شخص شمع وین

روز دوم است رسول آخر

رحمت امرو شود و من بهر منتهای

و اینها را در میان خود می خواند

در روز جمعه بیستم شهریور

تبر و میامی در این مقدمه

ماہ اعمال میں اعتدال و سبب اولیں

اولم دانست نه هم از رحمت عالمین

حق نرساز و سادوی علی بن ابی طالب

1889-1890

فایز بن علی بن ابی طالب

در این باب مال ظاهر است

تاریخ خورشید شامستان

تکاد و نمن ارض باشد سادمان را سید

صدور و ازین برنج بنویسند و ازین

تکاد مایند و نمن چای و نمن چای

صدور و ازین برنج بنویسند و ازین

68

او به سینه خود

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

و بعد از این
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

از سینه خود

از سینه خود

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
و بعد از این
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

69

قصیده در وصف سید المرسلین علیهم السلام

افزوده بر

الصلوات ای سادات نامیده بر فرشتگان

الصلوات ای سادات عالی است فرشتگان

علیت رفائی ابرو و بنا و دین
مرحبا ای باعث لولایان حسین

حبذا ای خاتم ایجاد عالم را بکین

ای سبب آفرینش شد تو در وقت گزین

و فقر ایجاد و کون یافت از تو زین گزین

ای که تو کرسه نشین
شده حکیم لولای سید المرسلین

ای بنامی پرورد عالم شد تو سبب انقیاد از شای تو میر

قصه بودن تو باشد سجده گاه عالمین

جارت سر او خضر صاحب روح الدین

آستان شد آید عرشان و فرشتان

خاک پای طوطای غنچه آستان

تا جباران جهان از نادان آستان

عادل نشین عظم از عدلمان کین

تحت مات فلک خضر ملکات در میان

جایگاه عرش او عظم ملکات در میان

برده و در دست بود مالکین ملک

پایان آستان حامل عرش برین

سرور عرش آستان چون خدم حاضر دم

پادشاهان خدای و فقیر و غنی

سرور این جهان را خدای پدید کردند

پیر و این و پیران و پیران

باران دست جبار و شامی آفتاب
 ارشد نهضای خود
 مشعل دار تو سوسه ~~خود~~ ^{ارشد نهضای خود}
 بردار ^{فد شد}
 بنیز و رنانش به لایک ~~ارشد نهضای خود~~
 خمر سقایی تو ماند ^{ارشد نهضای خود}
 گمانب دیوان قدرت ^{ارشد نهضای خود}
 از ازل مثل ترا ناما سقایی کانیات
 مفتی طم ^{ارشد نهضای خود}
 مالک ^{ارشد نهضای خود}
 مصدر وحی الهی ^{ارشد نهضای خود}
 حب ^{ارشد نهضای خود}
 دره افتاح رسالت ^{ارشد نهضای خود}
 ناسخ کس خدات ^{ارشد نهضای خود}
 رز ^{ارشد نهضای خود}
 منشی ^{ارشد نهضای خود}

طشت حاکمه ^{ارشد نهضای خود}
 خاکرات ^{ارشد نهضای خود}
 مشعل ^{ارشد نهضای خود}
 مروه ^{ارشد نهضای خود}
 فرش ^{ارشد نهضای خود}
 مایون ^{ارشد نهضای خود}
 بیج ^{ارشد نهضای خود}
 دومی ^{ارشد نهضای خود}
 شمع ^{ارشد نهضای خود}
 مورد ^{ارشد نهضای خود}
 خلع ^{ارشد نهضای خود}
 مانی ^{ارشد نهضای خود}
 خاتم ^{ارشد نهضای خود}
 آنچه ^{ارشد نهضای خود}
 بیج ^{ارشد نهضای خود}

اجاد
وان تو عالم من خلق

نام تو در عالم ارواح شد حسن

ساحت لوت و صفای در نیکوای محمود

آفرین صد آفرین صد آفرین جدا آفرین

آفرینت الهی ذات تو ما خلق جاو

سایه توان تو با ما ذات نروان محمود

مطلع و برخواستیم طور کسبنا را جواب

مطلع شمش و قمر باشد از و خفت بران

مطلع با شرف

سبح شمع بیبین

ای که لوت نبوت را توصیف در اولین

ای نوی بزم رسانت را چو شمع کفر نبین

باغی لبیک حلاوت آدم کویت خرمین

باز که سعدیک دستخ ده بدو دم من عین

یا طلب در و عین آدم اندو عین

من عین من عین من عین من عین من عین

من برود در رخ عین من عین من عین من عین

از شتر دیو بخت و شیطان لیبین

ای بول دشتی دشتی من دشتی من

ترشد از انک نهادیم قیاس در سنین

برودت انده ام ای بول را چو باز

عالم از تن چه برسی بوی بلیکم را برین

کار در بر اسخو انم از کسب باری رسد

حالمی دارم که اعداد را نباشد و عین

کتاب و دوش بیدم نیست در فکر کار

از قوطل عاقل که کاتب و دوش بیدم

نامه عید ارحم از لوت عین شد ساه

عز و محم حواء از درگاه رب العالمین

بسم الرحمن الرحيم

نام خداوند گنبد فرو	زودشود را حفت او ساز کرد
خداوند شب خداوند روز	خداوند شب را خداوند سوز
خداوند قروا و میروز را	خداوند ساز بر پروز را
خداوند و می شب خداوند و کشت	خداوند پیدان عقل و کوشش
خداوند آب و خداوند گل	خداوند پیدان جان و دل
خداوند بزنا خدایند برود	خداوند مارکش خداوند برود
خداوند آتش خدایه هوا	خداوند پیدان ماسوا
خداوند ناز و خداوند نور	خداوند آرنده آب از تنور
خداوند واری ای خیم شکوه	خداوند نمون خداوند کوه
خداوند نیر خداوند حور	خداوند گوهر خداوند قور
خداوند قیل و اوصاف قیل	خداوند حجون خداوند قیل

خداوند حق و خدای لش

خداوند اسکندری سمنه

خدای جبرئیل و خدای برز

خداوند شهید و روح را

خداوند نکت و خداوند نوح

خدای پنهان و مودنی

خداوند ویرا بخداوند موج

خدای سیه خدی کسبید

خداوند عدل و خداوند جور

خداوند بدر و خدای عدل

خداوند جنت و خداوند سوز

خداوند کعبه و خدای کثرت

خداوند طاعت و طاعت را

خداوند رب خدای جود

خداوند خرو و خداوند شر

خداوند اسکندری سمنه

خدای و خوش و خدای ویر

خداوند طائر و کسی کسبید را

خداوند نوح و خدای نوح

خداوند پنهان و پنهان

خداوند عسک و خداوند موج

خداوند بیم و هر کسی کسبید

خداوند کثرت و خداوند شور

خدای کمال و خدای نوال

خداوند نمان و خداوند جود

خداوند ویر و خدای کثرت

خداوند عز و هم لای را

خداوند کبر و خدای جود

خداوند صابر خدا بی صبور

خداوند لوح و خدا بی قسم

خداوند کریم و عیش برین

خداوند مشرق و جنوب و شمال

خداوند رفیع و خدای ملک

خداوند جبریل و سدره مقام

خداوند صورت و فلاح صورت

خداوند میکال روز بته و ار

خداوند یرواندر و شب خفته

خداوند اختر و ده مرق را

خداوند اخگر و خاک ده

خداوند میست کن از عدم

خداوند لطف و در شکم

به نهم ماه او طفل میا کسند

خداوند شکر خدا بی شکر

خداوند نوره خدا بی علم

خداوند باد و غرش زمین

خداوند مغرب که وارو طلال

خداوند آرنده تپه ملک

فرستادگان را چار و بیجا م

خداوند کور و بوم و شوق

بهر و رسا نه شانه تبار

که مهر از وجودش پیرانه آخته

صدای نماید انا الشریق را

خداوند افکند خاک ده

زمین کن بعد از ان کالعدم

دو ماه جان ده و با پیش و کم

و با پیش و کم زان مودا کند

بہ لہنمان ماور وہ شیر را

گنوارہ ز سب وارو نگاہ

سبس زان زورالش فرور و نگاہ

ز نور ضرور و شامی و ہم

مراور رساندک بنیشے

بروہر کے پیش او اخراج

کنور شامی را ماور و ہم

گیتے چویشش نہ بیند در

نیا پر کے چو باد و کشش

ہمہ ساز و برکشش مہا کتبہ

چو انجام یابد رساند بدر

کے ز نامی گداسیے و ہم

کے و ہم کبر و غوت غرور

مراور است و کبر باد و کشش

مہا کتبہ وارو ہم

رساند ز گنوارہ برکشش و ہم

زورہ آور و اور رساندک

گداسی کبر و شامی و ہم

نہر کشش چو غل و کشش

ز شامی عالم و نامد خراج

کے زان کشش نہ بیند

مہا کتبہ انارک بہ چمد بہر

بہ نام از ہم او نامد مہا کتبہ

ز زمین و ماور سے بد کتبہ

کے روح اور و ہم در کشش

کے بہر نامی گداسیے و ہم

کے نامد از انہا نفور

نمای کشش و کشش

چہ خوش گف سعدی بنوشت
مراور از سعد گمراو بنی
کے یہ انش رساند ز آب
کے لہ بھی نماید و لبس
بیاس کے مارا نور کو
کے زبنت او را تو خاک
کے را کدیم خوش آید لبس
بیت کے مارا نور کو
کے را وہ نور و ز شامراہ
کے را نور با گوارش نمود
کے را خلق مرغ بران وہ
کے را بھہر کش کند بر خاک
کے را غدا مرغ و ماہی وہ
کے را ز طوفان وہ ز سر کے

73

کہ او خوش سیر باغ بہشت
کہ بکش قدم است و در کش غے
کے یہ شہر و کشید با
کے را ز دامن غایب منسل
گوارش لبے شام و نور کو
کے را ز نیت در خاک
کے را ز انش رساند گزشت
گوارش غاف کے دور کو
کے را ز راہ او را وہاہ
کے را زور با گوارش نمود
کے را خلق مرغ بران وہ
کے را ز نیت در خاک
کے را غدا مرغ و ماہی وہ
کے را ز طوفان وہ ز سر کے

بجاء اندر آرو کس دلپسند
گردمان و بد بخت جانکش
سرزمای کاسه فروشد بکار
بمبند او و شاید و پسند
گواهی داند ز طفل صغیر
کند بیل و هم ملین را تاه
جو آبی زیاده فرو آورد
گردی یک قطره را آب از دست
در بی بیار با بیست
در بای بیسمان رو در سینه است
ز کمان بدخشان حوصله آوردند
کمی زینب نایب مشهیدان ساختند
اگر نیک سبی مال از کجاست
زین را به آن آشنا ساختند

ز لبت کاسه بد بخت بخت
بمیرد ز جگر ناید نوحه
در بای لبت ناید گزاف
گفتی سوارو تمام عجبند
میراند و در من هر کس
ز مرغ هوا خانه وارو نگاه
گرد صدق و در وجود آورد
صدقه می بود و کجاست از دست
دل زینب زینب از دست
ببای گرد حاورده از دست
نعمت و روشند و مال آوردند
کمی را یک در اندر خفت
کمی را بود فعل و مال از کجاست
ز کوه گران گزاف و خفت

بکسره که ترکین شود

بیار زین را بهار از دوست

کشته خوشا چادر نعلبو ق

ز غم فروز و نگاه سمه

کمن نعلون چرخ را نور بر

بیکسره چارچوبه از دوست

بدنیت اورا ترا پوز داده

نه اورا است ماور نداده ترا

نه اورا بود حقیقت فی اوست زن

سواد نداده که بازو دهد

نه پردای خورون نه پردای پوشش

نه باریست اورا که باری دهد

نه باریست اورا نه او جا بدار

سری نیست داده ترا

ز کلمه می بر زلف زلفش شود

گل با سبک خار خار ز دوست

ندارد خطاب و با سبک ستون

قمر را کمن و بدگاه سمه

ز آخر فروز سحر کلمه

کی پوره را چار ماور از دوست

بغیر نیست و چشم تو خورد او

ز معش نشاوده ترا داده ترا

ترا داده از وی نه آرام تن

ز بازو ترا نور بازو دهد

ترا داده است نه و پر زودوش

نه و کس نه که او کس نه می دهد

نه مر حای کرده ترا با بدار

زاف نه داده ترا

14

زبان فی ترا تر زبان ساخته
نگاهی برین پیکر آب گل
شمارنده تارهای نفس
مستعدا هر مستادگان
کشیدن را در روزهای
برکتندگان را بخود نهاده
بر کفشان نیز زید شمع سبز
باندش که این مانع فروزه دگ
خوشا کند شکون ساخته
ز اختر ضرور بیار رسد
نور یک اندک به نور شمس
اگر نیک سینه برکت گناه
بیایم بمن بانو شامان نیست
سکانت خویشی در آری شمار

و دهن فی ترا تر دهن ساخته
ز آب و گلش زوجه خوشش دل
بر اندوه مرغ جان از نفس
نرمی ده او بی تر اوگان
احسن بیان را عین بی نامی
براستندگان بخت را با
ز پوزش بدو می بداد و گوی
بیک حرف کن ساخته بدست
ماید که مایه خون ساخته
نه اواز که بار می خورستنه
نه طفل ضرور بیار رسد
نماید خط صنعتش را گواه
سپاسی خدا را که با این نصیب
تبار می شمردن یکی از هزار

نشانی در اینست پس انداز
چنان به دوست نجات آید

مناجات

45

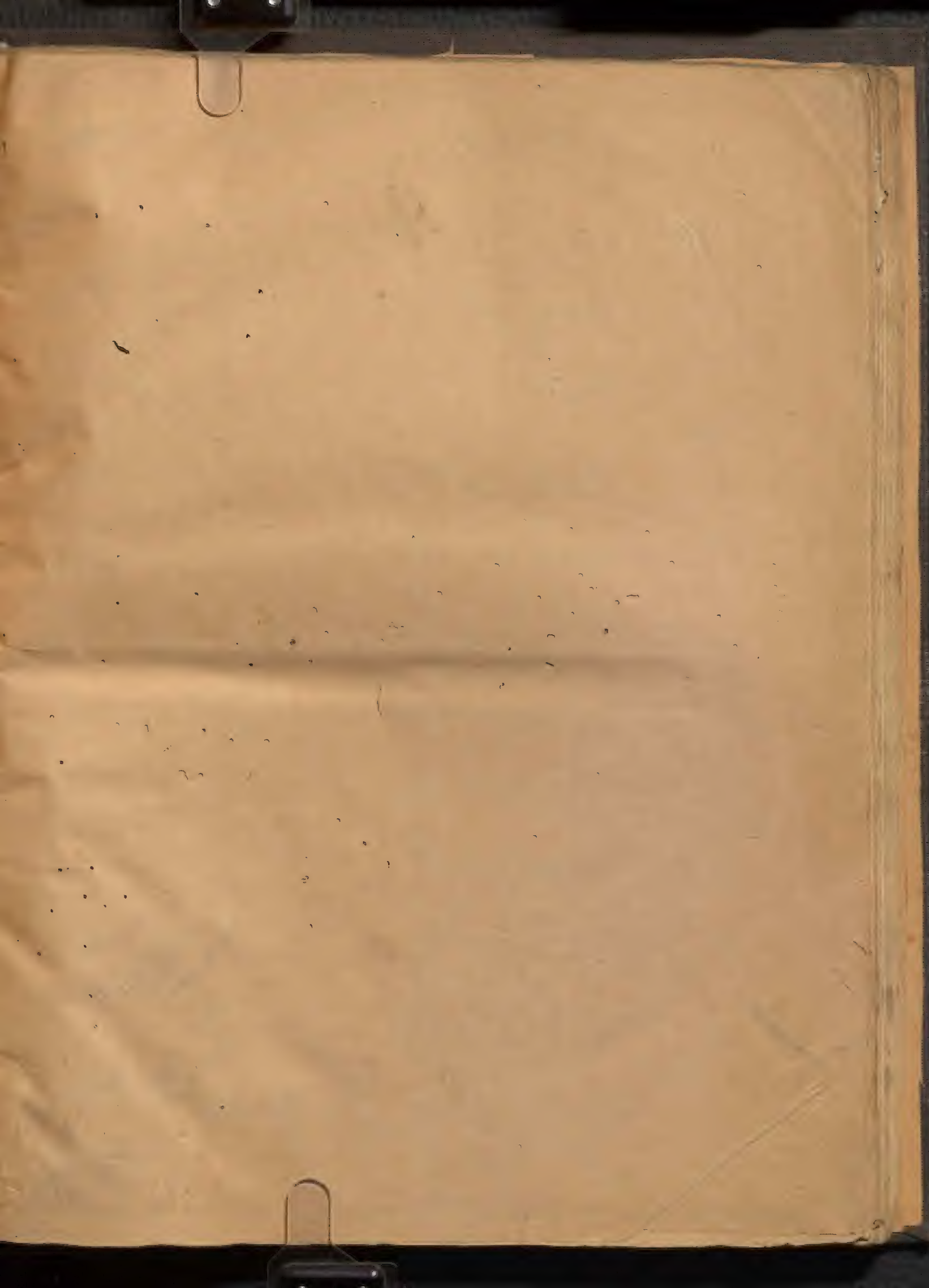
خدا یاز کمروار ز کشتیم گنیز	لکبار ز نویم ز سیه نظر
بآمرز امرز گار	بخشای بر حال زار من
که اورا بخور گیت جای نیت	درین سکه خرنو ماوا می نیت
چونام تو امرز گار آمد ست	چراویر سازی که کار آمد ست
اگر چه فرون است بدکاریم	بستر او را بخوابت من
که ما بر دوری که جان در آید	سرور به تو ما را نودن داده
سپس آفرید به در کشتیمش	ماور بر او می از لطف بخش
چو آن کشته را حد به پایار کشید	و بهی خوت و کردی تو و زان بید
بمان تا تو آید نه بود او بنی نود	مان تا مرادی تو کردی حور
ز کشتیم مراد ستاری که کرد	ز پاهم مرا بیداری که کرد
حشتم مراد ستاری که داد	بدانش فرون زر سازی که داد
مرادش و مان کو خوشش آواز کرد	مرادش ز مان کو نکو ساز کرد

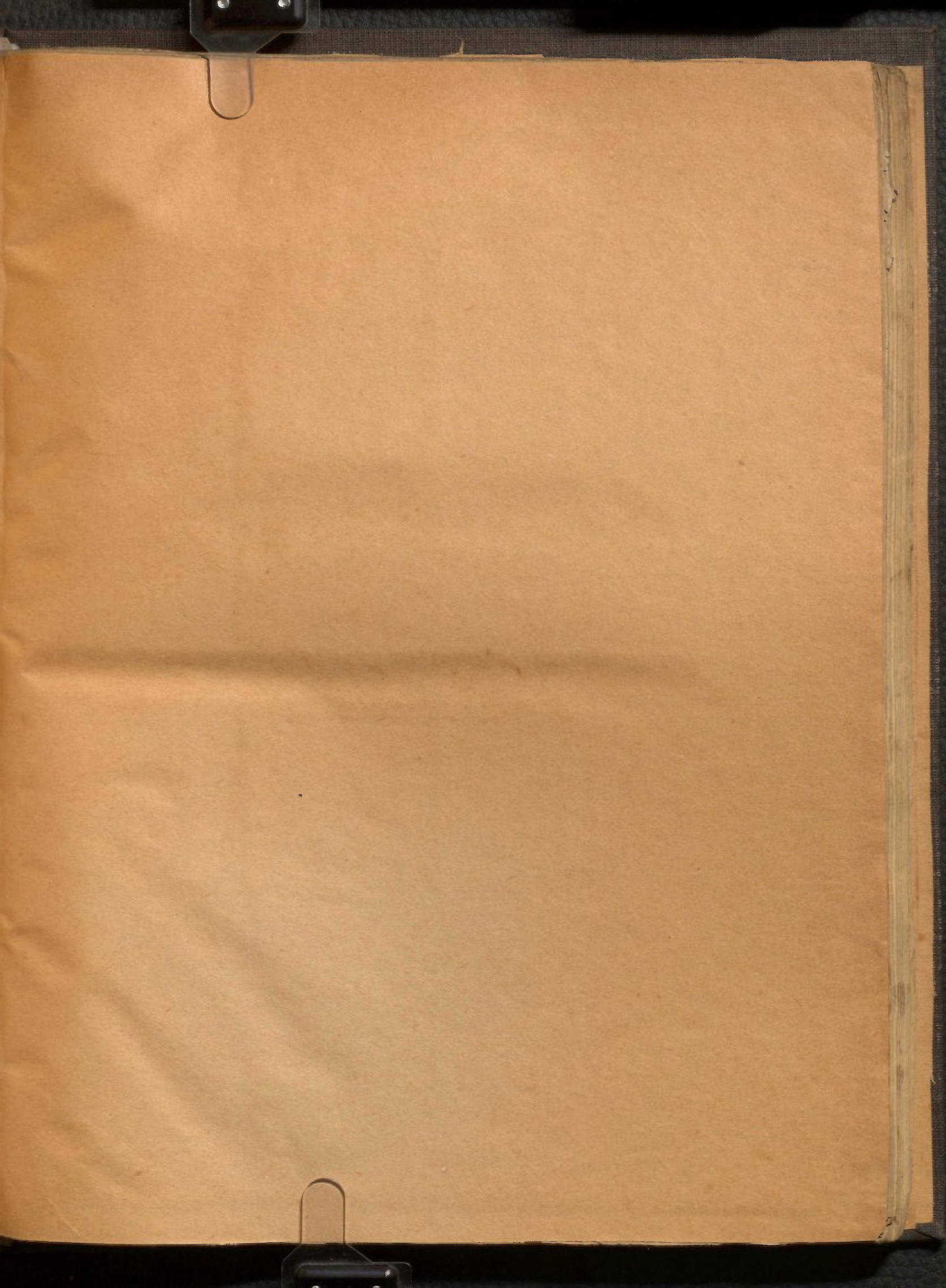
هم از دست ای کار ساز جهان
گدایم بزل و نغمای من
کشدیم ازین غم جو غمهای من
بدست شمعگار این اهر من
من ازنا سپاس و اهر من
نماند دست گدایان کوس خنده
تختیم ره بر کس را نمود
و گاهم خوف سالش بود
چهل سال عمر گران مایه من
گنارنده نامه زشت کار
بولسند دست یمن تاکنون
من آن زشت کارم بر در حجاب
بدون رخ بر آید مان خواندش

سپاس تو بر یک گوید ازان
سپاس تو بر دم تراوری من
بگردون بخت آوا می من
گرفتار گردیدم از اوست من
نه بر پیر کردم زنا کردی
نه پایم ترا حجب ساخت
ندادش من باب من را کشود
ز به نام ما بی سپاس نمود
براه نمود خوش داده تن
به گنگ آمد ازین بدبختی
تا سالش دست و خواب اورد
اگر روده ام را برای عذاب
بقدم برون از سفر اندیش

السدوم ای بلبل گنزار نیز بالسدوم
السدوم ای طوطی آینه دارالسدوم

76





2